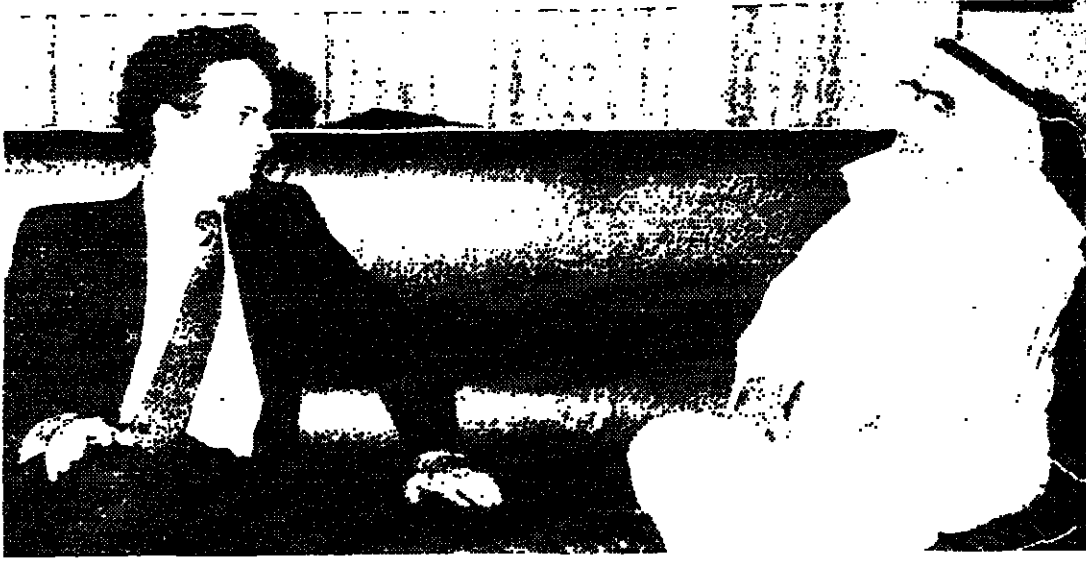


عميد « الرأي العام » استقبل امين بعثة الجماهيرية



ج. العميد لدى استقبال السيد الشاوش .

استقبل عميد دار « الرأي العام » الأستاذ عبدالعزيز فهد المسعيد ، في مكتبه مساء امس ، امين بعثة الجماهيرية العربية الليبية لدى الكويت السيد حسونة الافي الشاوش . وقد دار الحديث أثناء اللقاء عن الوضع العربي الراهن وتطورات السياسة . وقدم السيد الشاوش للعميد تهنئة بسلامة انجازه من الحادث المروري الذي تعرضوا له .

افراح الهاجري - كنيمش



ج. الوزير الحوطي يتوسط بعض المدعوين



ج. وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بين المهنئين



ج. في حفل عائلي بهيج احتفل السيد سلطان محمد خضر على الانسة حاكمه محمد نايف وتمنى لهما جميع الحياة السعيدة وبالرفاء والبنين .

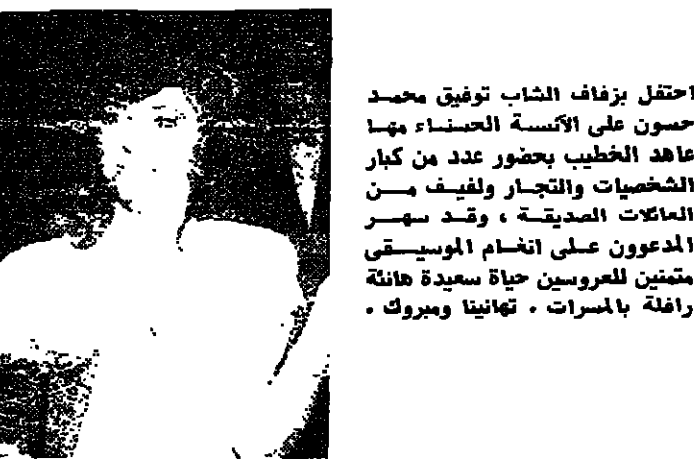


ج. عبدالرحمن الزغبى واحمد حداد ، اقيم لهما حفل عائلي بمناسبة عيدي ميلاديهما .. مبروك .



ج. السيد رشيد العتيبي المزمع احتفالا لولده معحان وعوزة بمناسبة التحاقهما في الصفين الاول والثاني الابتدائين سنيان لهما بالتوفيق والنجاح .

افراح آل حسون والخطيب



ج. البخور على الحضور



ج. المروسان السعيدان توفيق ومها

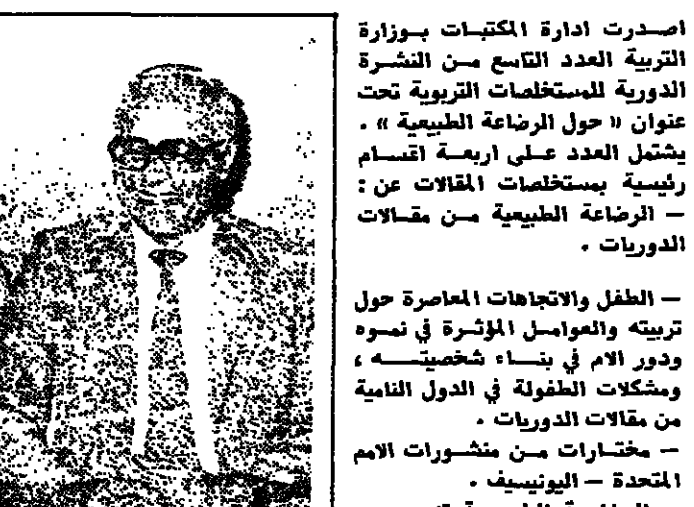


ج. عدد من المدعوين



ج. احتفل السيد انور احمد بدوي بزفافه الى الانسة الهذبة نبيلة محمد قطينه وسط فرحة وأهازيج الاهل والاصدقاء ... مبروك وبالرفاء والبنين .

بمناسبة يوم الطفل العربي ادارة المكتبات تصدر عددا من نشرتها عن «الرضاعة الطبيعية»



اصدرت ادارة المكتبات بوزارة التربية العدد التاسع من النشرة الدورية للمستخلصات التربوية تحت عنوان « حول الرضاعة الطبيعية » . يشتمل العدد على اربعة اقسام رئيسية : مستخلصات المقالات عن : الرضاعة الطبيعية من مقالات الدوريات .

تربية والاعمال المعاصرة حول الرضاعة الطبيعية اثره في نمو ودور الام في بناء شخصيته ، ومشكلات الطفولة في الدول النامية من مقالات الدوريات .

مختارات من منشورات الامم المتحدة - اليونيسيف .

الرضاعة الطبيعية تزيد من معدلات الذكاء ، الرضاعة الطبيعية كيف ومتى تبدأ ، حليب دواء وحان وحماية مستخلصات من القصصات الصحفية .

وقد اعتمدت في اعداد هذه المستخلصات على المقالات المنشورة في مجلة : العربي ، الرائد ، مجلة الهجرة ، مجلة الهلال الاحمر ، مجلة الكويت وعدد من المجلات التي تصدر في الرياض وقطر وباريس . بالإضافة الى مقالات الصحافة المحلية ومختارات من المقالات المنشورة في مطبوعات اليونيسيف .

يقع هذا العمل باحدى وتسعين صفحة لا تخلو من فائدة تهم الاباء والأمهات على مختلف اصنافهم ، ويعد هذا العدد الفريد من نوعه لشوايته وتركيزه على العديد من القضايا الاساسية .

ووجود هذا المستخلص فرصة لا تكرر مثابة لآلاف الام والباحث والمهتم بالعلم والاطباء والمختلقين سبحانه بالخلق .

تجار العملة ...

والقبضة الحديدية

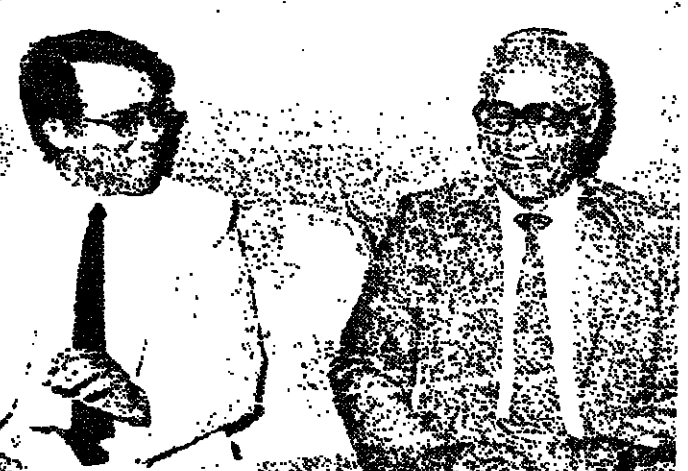
اقسم بالله لو ان مصاصي الدماء من تجار العملة كانوا من رعايا دولة غير مصر لاعديتهم الدولة ... وعلقت رؤوسهم على حبال المشايخ ... وطارتهم المخابرات الى اخر بلاد العالم ... ولكن الدولة في مصر حيث لا تؤمن بالعنف ... ولا ترضى بالارهاب ... ولذا فاننا نقول وباليقين الذي لا تشوبه شائبة بان سياسة الدولة في هذا الشأن أصبحت هي المأساة ... اذ ترى الجنيه المصري يتحدر الى أسوأ ما وصل اليه ازاء الدولار في سوق الاغلاق منذ يومين ولا تحرك ساكنا سوى تصريح باهت وريثهم من البنك المركزي المصري يفيد بان ليس هناك بوادر تعويم للجنيه المصري .

وتجار العملة هم « دراكولا » بعينه في توبه الجديد فلا ضير لهم ... ولا ايمان عندهم ... فقد تشخت جيوبهم وحساباتهم واصبح من العسير عليهم الحياة تحت مظلة الدولة وقوانينها ... واعتقد ان تجار العملة من المصريين هنا بالكويت يشكون الكم الأكبر والهازل في هذا الفلتان العجيب ... فلا قيود على تحويلاتهم ولا رقيب على تصرفاتهم الممنونة ... وكل منهم ولسان حاله يقول « انا او الطوفان » وانى لاتوجه للاستاذ حسين الكامل رئيس بعثة المصلح المصرية هنا بالرجاء ان يحاول جاهدا تكيل تلك الايدي وملاحظتها ، وهم معروفون لديه بالتمام والكمال ... بل انى لائق ثقة كاملة في انه قادر على ذلك ولكن تبقى « المحاولة » وهو الرجل المعروف لدينا بالجد والفراسة ... وصدقني ما هي الا « كشيرة » واحدة ويخرون جميعا طليبا للجد والتسامح ... ويا سفيرنا العزيز ... مصر غرق الجميع .

نشأت اغا



● الزميل مزروق هلال رئيس تحرير مجلة « المسلة الصغير » ومعد برنامج « نادي العلم والإيمان » بالتلفزيون المصري عاد الى القاهرة برفقة حرمه السيدة نادية مرعي .



وصل البلاد قادما من المملكة العربية السعودية السيد حبيب بن زكور المدير الاقليمي للديوان القومي التونسي للسياحة وقد استقبله السيد عمر الماجري المدير الاقليمي للخطوط الجوية التونسية وقاما بزيارة لمكتبات السياحة والسفر اطلع فيها السيد حبيب حياء حياء مكتب السياحة والسفر على اهمية التعاون المشترك مع الديوان القومي التونسي للسياحة واهمية السياحة التونسية والاستعداد الكبير الذي تبديه تونس لاستقبال السياحة الخليجية وقد عقد السيد حبيب مؤتمرا صحفيا تحدث فيه عن اهمية السياحة في تونس من الناحية الحضارية والعمرانية والثقافية بالإضافة الى جمال الطبيعة التي تمتاز بها تونس الخضراء واكد السيد حبيب بان الديوان القومي التونسي للسياحة وعلى رأسه السيد وزير السياحة والسيد احمد السبادي المدير العام يبدون اهتماما خاصا بالسياحة العربية في تونس واكد السيد حبيب بان الديوان القومي التونسي للسياحة بدأ نشاطه السياحي عام ٨٥ بعد راحة استمرت سنتين وذلك بعد ان تأكد بان المشاريع السياحية الكبيرة التي تليق بالسياح الخليجية قد بدأت جاهزة . وان السياح الخليجية سيجد في تونس الخضراء ما تعجز عن توفيره السياحة الاوروبية وان تونس التي اعتبرت سابقا على السياحة الاوروبية يسعدنا ان تستقبل الاخوان العرب من دول مجلس التعاون الخليجي خاصة وقد شارك الاخوان العرب في المشاريع السياحية والاستثمارية في تونس وهناك العديد من المشاريع السياحية الكبرى التي وفرت الفنادق على أعلى مستوى وكذلك الشقق المفروشة المجهزة خصيصا لتلائم العائلة الخليجية والتي تغطي بنفس خدمات الفنادق بالإضافة الى المشاريع والطاعم ولعاب التنس والكولف والفروسية كما ان الديوان القومي التونسي للسياحة قد اوصى الفنادق الكبيرة باعداد الوجبات الخليجية . وطبيعي ان السياح الخليجية سيد الرضاة والراحة حيث سيتم بكل ما يتيسر به في اوروبا زيادة على ذلك الطبيعة الخلابة والشاطيء الجميل واللغة العربية والأقافة في بلد اسلامي عربي يوفر له كل متطلباته .

النشء والاتجاه نحو الهاوية



وستجدون أنفسكم تتسلى بعد فراغها العظيم... أعلم علم اليقين أنها المرة الأولى بعد المليون التي يكتب فيها مثل هذا الكلام ونحن لا نأمن من تكرار مثل هذا النداء ما دما كعرب نتصف بكثرة التكرار والرجاء حتى لو لم يلتفت إليها أحد .

نادية ابراهيم

الله كثيرا... وتبقى المعضلة الكبرى وهي الفراغ ولكن هذه المرة ليس فراغ الوقت بل هو فراغ الروح والعقل العظيم الذي تسع غمامته حول عقولكم نسجا محكما وجعلكم تظهرون بمظهر السفهاء الفارعين المجوفين انكم من سلالة عربية كريمة فحاولوا الحفاظ عليها وتخلوا عن عبادة المظهر والتكلف والتصنع

نحن كمجتمع صغر لم يفتح على التطور الا قبل سنوات محدودة... تتسم بسمات شتى أولها ولاسف الشديد... سهولة الانقياد وراء الظواهر الغريبة والصراعات المجنونة فلما بدأنا هذا هو التمدن الذي يتنازل عنه... ونذهل مهوورين أمام من يتصفون به أو حتى يدعونهم... وأخذ الفراغ العقلي... والروحي يقتحم نفوس الشباب الذين يشكون الآن منه ويتذمرون بقولهم أن جميع الاماكن السياحية تقريباً للعائلات وأنه ليس لهم نصيب فيها... أقول لهؤلاء الذين يطلق عليهم ولاسف اسم الشباب الكويتي... أين أنتم من كتاب الله... متى تتذكرون قوله تعالى « وإذا فرغت فانصب وإلى ربك فارغب » الفراغ مشكلة ابتدعوها في هذا الزمن المخيف هناك الكثير من الأمور الجادة التي تستحق المتابعة ومثل الوقت... وأولها العمل لخيركم وثانيها لوطنكم الذي تراه الآن يقبل ايديكم في سبيل ان تقدموا ولا تجد من يستجيب لهذا سوى الأقلية... انكم الآن في نمرة ما بعدها نمرة غاصتموها واحسدوا

استراحة القراء

المراة في رأي القصصبي



د. غازي القصيبي

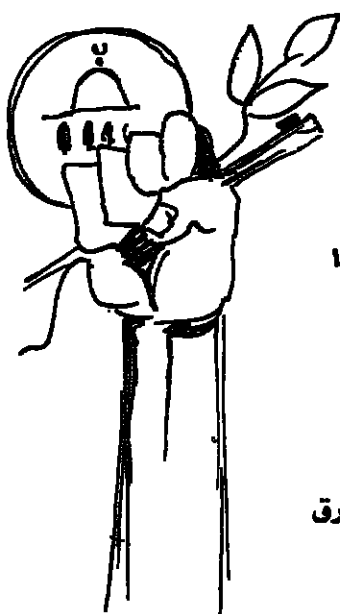
لاختك بأن تقود سيارة مثلك ؟ وهل... وهل... فجلس الطالب وهو لم يفتح بالاجابة ولم يفتح الكثيرين ومن منهم النساء عندما شاهدن وسمن ذلك من شاشة التلفزيون وعلمن ضجة وتساؤلات كثيرة منها هل «ينخرسون» منّا اذا قدنا السيارة ؟ وهل نحن من كوكب آخر يكر الدهشة والعجب ؟ وهل نحن تماثيل تجلس في الاماكن التي توضع فيها ؟ وهل... وهل... ان المرأة يا أخ غزالي عند تصورك بقولك لا تصور كونا بدون امرأة وصح لسانك...

حمود الشمري

في مجالات تعليم البنات والمراكز الصحية النسائية ؟ ان المرأة في بعض دول الخليج ما زالت تعاني من كتمان النفس وهذا الكتمان سوف ينفذ يوماً من الايام لان الضغط يولد الانفجار... قد يقول البعض ان المرأة اعطيت حقها في التعليم مثلاً الرجل ويعتبر هذا فضلاً عليها، وأنا أعتقد أن التعليم من أول حقوق المرأة وهذا مطلب اساسي وإنساني يجب أن يحصل عليه كل انسان على وجه الارض... وكيف يعتبر هذا فضلاً عليها ونحن نعلم من أكبر مشكلة في العالم وهي الأمية ؟ يجب أن يتعدى عطاء الحكومات للمرأة هذا الشيء بكثير لا يعود عليها وعلى مجتمعها بالخير وسد الفراغ الكبير في الدوائر الحكومية الذي يستورد له الموظفون من الخارج، هل يصل بنا الحال لاستيراد كتيبة عادية من الخارج وعندنا بشر نستطيع استغلاله في هذه الوظائف ؟ في دولة خليجية اجري لقاء مفتوح بين طلبة الجامعة وبين أحد المسؤولين في تلك الدولة وتقدم أحد الطلبة لبيانه بقوله : لماذا لا يسمح للمرأة بقيادة السيارة ؟ بلدي ؟ انيس لها الحق في ذلك كأي امرأة عربية ؟ فدهش المسؤول لما سمع ورد بطريقة القرب من السؤال بقوله هل تسمح

في مقابلة أجرتها مجلة النهضة بأحد أعدادها مع الاديب الدكتور غازي القصيبي سفير المملكة العربية السعودية لدى دولة البحرين، وكان من ضمن الاسئلة التي سأله ايها عبدالله الشبيبي أثناء المقابلة السؤال التالي : ماذا عن المرأة في شعرك وأدبك ؟ فاجابه القصيبي بأن النساء هن شقائق الرجال، وهن يشكلن اقلية الجنس البشري اذا صدقت الاحصائيات، والرجل يستقبل أول نمرة من نسمات الحياة في أحشاء امرأة، ويفتح عينيه وليبدأ يصرخ على أحضان امرأة، ويذهب إلى القبر محمولا على الاكتاف مودعاً ببقاء امرأة... ولا أحد منا يستطيع أن ينكر بعضاً مما قاله القصيبي، بل وعطاء المرأة أكثر من ذلك بكثير لو اعطيت الفرصة بشكل اوسع لكي تشق طريقها في الحياة بجانب الرجل، ومن الأرجح أن تتفوق عليه في بعض المجالات... وما الذي ينقص المرأة لتتسع عن دخول ميادين الحياة بجانب الرجل وتثبت جدارتها فيه... هل يرضيكم أن تبقى المرأة دائماً موضع إثارة لغرائز الرجل ؟ وهل يرضيكم أن تقتل طموحات المرأة وتذوب مواهبها بين جدران السجون الاسرية ؟ وهل يرضيكم أن تترك المرأة عليها فقط

حنظلة والقضية



وتوغل في نقف الزمن وانظر ماذا ذاق شعبنا المكافح من كأس الفرقة والفن فانت قضيتا لتجمع شتات فرقنا وتمسح عن جباهنا ذل المحن

احظلة لا تقف مكتوف الايدي كتمثال فان السلبية قد تقتل قضيتا وتكون سببا في استمرار تكسنا فان عدونا بارع وفي فيه ناب ازرق وقلب اسود لا يادتنا يتحرق

احظلة ان قضيتنا شربت من دماء الشهداء وكانوا لها فداء فلنرد لهم الوفاء

خولة السالمية

احظلة اني ادعوك لان تسمع صوتي القضية وتري امورا قد خفيت نعم صوتها اقوى من صوت الرعود واعنف من كل العواصف

احظلة منذ نعومة اظفاري عشت القضية هي داخل افكاري تسري وفي شراييني تجري

احظلة وتضي معالم وجداني هي الحق والنور والحرية ولشعبنا المناضل كانت وطن ولها اسخرنا كل شيء واجزلنا لها الثمن

احظلة ارجع للماضي الذي سبق القضية

جرح الفراغ

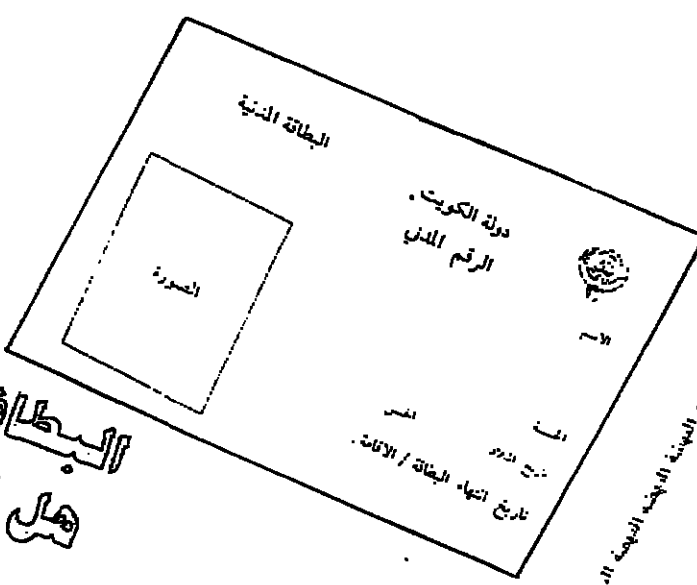
وهذا القلم الذي كتبت فيه شعرا عندما اكون ولهانا وهذه الوسادة التي شربت من دموعي حين كنت تعبنا وتلك الاشجار التي مررت من جانبها كل شيء هنا لا يرحمني... يشاركني البكاء عليك عمرا طويلا فقال وصوته من هم الفراغ يبيكي الحانا ارحمني قلبا طلب منك وداعا من غير دموع لكنك فجرت في عيني بركاننا فلا تكلني ان يبدك على قلبي وحياتي هانا فحياتي من غيرك لا جدوى لها انت... انت التي يحبك رويت بذور عمري الذي كانا بحبك رفعت تاجا لهذا الحب سلطانا عشت معك جنة تنعمت فيها اشكالا والوانا فيكفك بكاء فهذا القدر شيئا من الهناء اعطانا وحبك سيظل في قلبي جمر لا ينطفئ ههنا اخذ مني الزمان وحتى لو الشعر شابا وكل شيء هنا يسألني عنك... اين حبيبة القلب يا هذا لكن فلنسأل الله على القدر صبرا فلهذا لا نشكي... فهو اعلم ببلوانا هو اعلم بلحب الذي بيننا هو اعلم بالفراق الذي ابكنا

نورية الجهراء

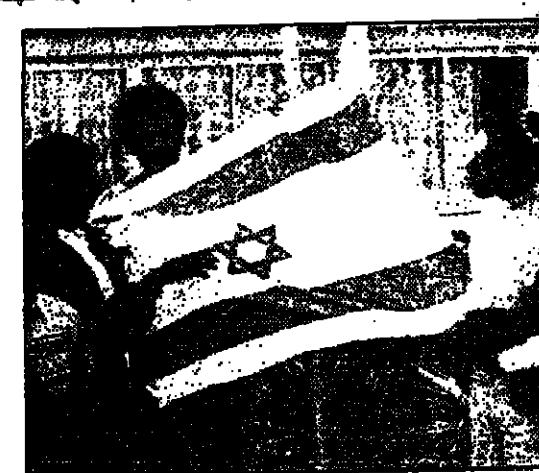
دماء جرح الفراغ تسيل فوق قلبينا فلسنا نملك للفراق سوى دموع تذرفها وطيف في ظلام الليل ينادينا يسيل الدموع... فلسنا نملك غير الطيف لقربانا وخيال هام مع الذكرى ينادينا فيا معلمي الحب... علمني النسيان وعلمنا يا زمان... ان تكتب الشوق في احشائنا علمنا ان نضبط الجرح ونوقف سيل دمائنا علمنا ان ننام قليلا في ليلنا ويا اقدارا جمعتنا لتكون قلبا واحدا يسر رغم شوك الايام قويا فلماذا يا اقدار تقضي الفراغ حلا لحينا الحب الذي دام وسيدوم لياقي ايامنا لكن الزمان الذي يوما هانا يعود... ولباقي العمر يبكينا فيا حبي مهما صرحت الايام ان الفراغ قد حانا ومهما كتب الاصحاب عليك الصبر والنسيان فبعدك عن قلبي رغم كل ذلك ما هانا كل شيء هنا وهناك يعمل شيئا من ذكرانا هذا الباب الذي اغلقته مرارا لانفرد مع طيفك حين اكون عطشانا وهذه الاوراق التي قرأتها مرارا ومرارا

البحريون

البطاقة المدنية هل تلقي هموة الشفون ؟



سفاح المنوفية... امة تطالب باعادته



البحريون عن البجيم

التلفزيون في اسبوع

نهاية دورة يوليو - سبتمبر البرمجية

الفيام العربي واحدة بواحدة في سيرة السبت

حلقة جديدة: من "سبينا الامس واليوم" في سيرة الاحد



حالة مدني



ميرفت امين



ليلى طاهر



حسن عابدين

الانحرافات السلوكية

يتعرض بعض تلاميذ المدارس الى نوع من المشكلات السلوكية التي لا يمكن ان يقرها الوالدان وخاصة العدوان والتخريب والسرقة من المدرسة والخوف والكذب والغش وعدم الطاعة الخ... وترجع كثير من الاسباب المؤدية الى هذه السلوكيات الى عوامل نفسية يرتبط عليها تعريض التلميذ للشعور بالقلق والاضطراب النفسي الذي يدفع الى نوع او اكثر من هذه الانحرافات السلوكية، ولاسرة دور كبير في هذه المشاكل السلوكية للطفل وخاصة فيما يتعلق ببيئة البيت داخل المنزل واخرى خارج المنزل والتي داخل المنزل تشمل: حالة المنزل من الناحية الاقتصادية مثل الفقر، ازدحام المنزل، انعدام وسائل الراحة.

وكذلك انهيار الجو الاسري بسبب موت الاب او الام، هجر احد الوالدين او كليهما للطفل. وهناك اسلوب التربية في الاسرة - مخالفة في القسوة - افراط ولين في المعاملة - اتفاق الوالدين على خطة واحدة لتربية الطفل وهناك التفرقة في المعاملة بين الاطفال مما يولد الغيرة بينهم. اما الحالة الاخلاقية في الاسرة فيندرج فيها الامان، الجوع، مشاكل الرفاق وصحبة قرناء السوء، مشاكل وقت الفراغ، ومشاكل العمل في المدرسة او الحصة.

ان اضطرابات العلاقة بين الام والاب وكذلك هذه اشياء حاجات الطفولة في السنوات الاولى من الحياة، تعتبر من العوامل الهامة في ان يكون سلوك الطفل عدوانيا، ويكون هذا السلوك العدواني على شكل تمرد او هروب او تخريب والطفل اذ يقوم بهذا السلوك فانه يتأذى بما لحقه من اذى او اساءة ولعله بذلك يستطيع ان يسيب الالم لوالديه، ثم سرعان ما تنعكس هذه الاتجاهات وتوجه في اتجاه عدوانيا، اما عن الاعراض الاخرى كالسرقة والكذب وغيرها فتكون نتيجة لعدم حدوث تقبل في الدوافع الفطرية غير الهذبة للطفل، وان افعال هؤلاء الاطفال لا يجدون في هذه المرحلة السلوكية من النواهي والامور ما يحول بينهم وبين تعديل دوافعهم الفطرية، ومن ثم يتشاورون ونظرتهم الى ان المعايير الخلقية والقيم الاجتماعية تكون مضطربة غير قابلة او بمعنى اخر يتشاورون ولديهم ضعف للاشعور بالآثم او الخطيئة وهناك تذبذب لهم جميع تصرفاتهم وخاصة الشاذة منها على انها سوية، فمن يصرق فلن لا يجد في هذا السلوك مضادة بل على العكس من ذلك يجد فيه نوعا من اعمال البطولة، ومن يكذب منهم يشعر ان في ذلك السلوك نوعا من التبرير الذي يساعده على التوافق الاجتماعي.

انحرافات السلوكية التي لا يمكن ان يقرها الوالدان وخاصة العدوان والتخريب والسرقة من المدرسة والخوف والكذب والغش وعدم الطاعة الخ... وترجع كثير من الاسباب المؤدية الى هذه السلوكيات الى عوامل نفسية يرتبط عليها تعريض التلميذ للشعور بالقلق والاضطراب النفسي الذي يدفع الى نوع او اكثر من هذه الانحرافات السلوكية، ولاسرة دور كبير في هذه المشاكل السلوكية للطفل وخاصة فيما يتعلق ببيئة البيت داخل المنزل واخرى خارج المنزل والتي داخل المنزل تشمل: حالة المنزل من الناحية الاقتصادية مثل الفقر، ازدحام المنزل، انعدام وسائل الراحة.

وكذلك انهيار الجو الاسري بسبب موت الاب او الام، هجر احد الوالدين او كليهما للطفل. وهناك اسلوب التربية في الاسرة - مخالفة في القسوة - افراط ولين في المعاملة - اتفاق الوالدين على خطة واحدة لتربية الطفل وهناك التفرقة في المعاملة بين الاطفال مما يولد الغيرة بينهم. اما الحالة الاخلاقية في الاسرة فيندرج فيها الامان، الجوع، مشاكل الرفاق وصحبة قرناء السوء، مشاكل وقت الفراغ، ومشاكل العمل في المدرسة او الحصة.

ان اضطرابات العلاقة بين الام والاب وكذلك هذه اشياء حاجات الطفولة في السنوات الاولى من الحياة، تعتبر من العوامل الهامة في ان يكون سلوك الطفل عدوانيا، ويكون هذا السلوك العدواني على شكل تمرد او هروب او تخريب والطفل اذ يقوم بهذا السلوك فانه يتأذى بما لحقه من اذى او اساءة ولعله بذلك يستطيع ان يسيب الالم لوالديه، ثم سرعان ما تنعكس هذه الاتجاهات وتوجه في اتجاه عدوانيا، اما عن الاعراض الاخرى كالسرقة والكذب وغيرها فتكون نتيجة لعدم حدوث تقبل في الدوافع الفطرية غير الهذبة للطفل، وان افعال هؤلاء الاطفال لا يجدون في هذه المرحلة السلوكية من النواهي والامور ما يحول بينهم وبين تعديل دوافعهم الفطرية، ومن ثم يتشاورون ونظرتهم الى ان المعايير الخلقية والقيم الاجتماعية تكون مضطربة غير قابلة او بمعنى اخر يتشاورون ولديهم ضعف للاشعور بالآثم او الخطيئة وهناك تذبذب لهم جميع تصرفاتهم وخاصة الشاذة منها على انها سوية، فمن يصرق فلن لا يجد في هذا السلوك مضادة بل على العكس من ذلك يجد فيه نوعا من اعمال البطولة، ومن يكذب منهم يشعر ان في ذلك السلوك نوعا من التبرير الذي يساعده على التوافق الاجتماعي.

انحرافات السلوكية التي لا يمكن ان يقرها الوالدان وخاصة العدوان والتخريب والسرقة من المدرسة والخوف والكذب والغش وعدم الطاعة الخ... وترجع كثير من الاسباب المؤدية الى هذه السلوكيات الى عوامل نفسية يرتبط عليها تعريض التلميذ للشعور بالقلق والاضطراب النفسي الذي يدفع الى نوع او اكثر من هذه الانحرافات السلوكية، ولاسرة دور كبير في هذه المشاكل السلوكية للطفل وخاصة فيما يتعلق ببيئة البيت داخل المنزل واخرى خارج المنزل والتي داخل المنزل تشمل: حالة المنزل من الناحية الاقتصادية مثل الفقر، ازدحام المنزل، انعدام وسائل الراحة.

ضمن بطولة الدوري العام للموسم الرياضي ٨٦/٨٥ بين فرقي: التضامن x الكويت - البرنامج الثقافي الاجنبي - الوديسا:

في سنة ١٩٠٠ عثر صائد الاسفنج على حطام قارب روماني بالقرب من جزيرة يونانية في البحر الابيض المتوسط والحلقة ترافق فرسق كوستو في استخراج هذا الحطام المتقت ليصل علماء آثار على فحص ودراسة اهم ما فيه من آثار حربية وعسكرية رومانية وغيرها من قطع ذهبية وبرونزية.

تهدد المرأة الجيلة زوج اختها المقتولة بالقتل عندما تحكم هيئة المحلفين ببراءته من تهمة قتل اختها... وهم بتفويض عيدها ولكنها عندما تمل تسبح صوت قاتل ماجور يحاول ابتزازها ثم يقتله لتتهم هي بالجريمة... فتقرر الى المكسيك حيث الشرطة المكسيكية وهناك تقفهم ببراعتها فيلدا مهمة مساعدها في العثور على القاتل الحقيقي.

سيرة الاثنين لم تلتصق بعد - الحلقة الاخيرة من «وكتف الاحزان» و«مها ايها الخريف»

الدوري العام للموسم الرياضي ٨٦/٨٥ بين فرقي الكويت x خيطان - البرنامج الثقافي الاجنبي - الوديسا:

البرنامج الاول - الفترة المسائية السبت ٢٨ سبتمبر ١٩٨٥

٧:٠٥ - تفسير القرآن الكريم - وكفت الاحزان - الحلقة الحادية عشرة، ارم نور الاسلام - اعداد وتقديم احمد عبدالقادر - ٩:٥٠ المسلسل اليومي - مها ايها الخريف - الحلقة الثامنة، ١٠:٣٠ الفيلم العربي - واحدة بواحدة - تثيل عادل امام - ميرفت امين - احمد راتب.

الاحد ٢٩ سبتمبر ١٩٨٥ ٧:٠٥ - المسلسل اليومي - وكفت الاحزان - الحلقة الثانية عشرة، ٧:٥٠ ديوانية شعراء النبط، اخرج فيحان العتيبي، ٩:٥٠ المسلسل العربي اليومي - مها ايها الخريف - الحلقة التاسعة، ١٠:٣٥ برنامج سيرة - السبينا بين الامس واليوم برنامج يناقش العمل السينمائي المصري عند بدايته حتى



سعيد غانم



قائد النعماني



احمد راتب



عادل امام

حركة الطيران



الوصول	البرطانية	الروسية	الروسية
١٢:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
١٣:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
١٤:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
١٥:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
١٦:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
١٧:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
١٨:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
١٩:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٢٠:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٢١:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٢٢:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٢٣:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٢٤:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٢٥:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٢٦:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٢٧:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٢٨:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٢٩:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٣٠:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٣١:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٣٢:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٣٣:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٣٤:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٣٥:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٣٦:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٣٧:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٣٨:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٣٩:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٤٠:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٤١:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٤٢:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٤٣:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٤٤:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٤٥:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٤٦:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٤٧:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٤٨:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٤٩:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٥٠:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٥١:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٥٢:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٥٣:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٥٤:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٥٥:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٥٦:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٥٧:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٥٨:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٥٩:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٦٠:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٦١:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٦٢:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٦٣:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٦٤:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٦٥:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٦٦:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٦٧:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٦٨:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٦٩:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٧٠:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٧١:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٧٢:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٧٣:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٧٤:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٧٥:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٧٦:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٧٧:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٧٨:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٧٩:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٨٠:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٨١:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٨٢:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٨٣:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٨٤:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٨٥:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٨٦:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٨٧:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٨٨:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٨٩:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٩٠:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٩١:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٩٢:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٩٣:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٩٤:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٩٥:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٩٦:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٩٧:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٩٨:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
٩٩:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن
١٠٠:٣٠	أبوظبي	لندن	لندن

السينما

سينما الاندلس
مايليس اوكيني - ليزا فوستر
«الحساء والخبز»
سينما السامية
عادل امام - الهام شاهين
«الهفتون»
سينما الحمراء
شوك نوريس - هنري سيلفا
«الشرطي الضام»
حسين فهمي - لبلبة «شيطان»
من عمل
«الملك الذهبي»
سينما السيارات
زيد مولوي - زيزي البدراوي
«غرام المهرج»
سينما الفردوس
«موشير خان»
«الغريب»
«زعيم القبيلة»
سينما الاحمدى
«صاحب الادارة بواب العبارة»
سينما الفحيحيل الشتوي
«الطلاق»
سينما الجبراء
«المطاردة الميرة»
سينما غرناطة
«القسم العظيم»
سينما الصليبيات
«رجل المصباح»
سينما الجليب
«حلاوة السم»
سينما سيارات الاحمدى
«صبات فوق الماء»
«حولي الصيفي»
«شيطان من عمل»
«الفحيحيل الصيفي»
«ثن الواجب»

الاداعة

٢٥:٣٥ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني، افتتاح الاداعة والاعلان عن الساعة، ٣٠:٣٥ القرآن الكريم، ٣١:٣٥ نشر الاخبار الاولى، ٣٢:٣٥ برنامج مع الكتاب والسنة، قراءة البرنامج، ٣٣:٣٥ استراحة الجمعة، ٣٤:٣٥ الساعة، ٣٥:٣٥ صحافتنا اليوم، ٣٦:٣٥ تابع استراحة الجمعة، ٣٧:٣٥ نشرة الاخبار الجمعة، ٣٨:٣٥ ثلاث اغنيات، ٣٩:٣٥ حديث الجمعة، ٤٠:٣٥ اغنيات، ٤١:٣٥ نشرة الاخبار الجمعة، ٤٢:٣٥ ثلاث اغنيات، ٤٣:٣٥ برنامج غنائي الشوق، ٤٤:٣٥ موزع الانباء، ٤٥:٣٥ اغنيان، ٤٦:٣٥ حديث تفسير وخوارج من ايات القرآن الكريم، ٤٧:٣٥ ١١:٣٥ شعائر صلاة الجمعة المباركة، ٤٨:٣٥ ابتهاج، ٤٩:٣٥ قراءة البرنامج، ٥٠:٣٥ التحليل داخل الشبكة، ٥١:٣٥ اغنيان، ٥٢:٣٥ نشر الاخبار الثالثة، ٥٣:٣٥ اغنيان، ٥٤:٣٥ اغنيات، ٥٥:٣٥ موزع الانباء، ٥٦:٣٥ موزع الانباء، ٥٧:٣٥ موزع الانباء، ٥٨:٣٥ موزع الانباء، ٥٩:٣٥ موزع الانباء، ٦٠:٣٥ موزع الانباء، ٦١:٣٥ موزع الانباء، ٦٢:٣٥ موزع الانباء، ٦٣:٣٥ موزع الانباء، ٦٤:٣٥ موزع الانباء، ٦٥:٣٥ موزع الانباء، ٦٦:٣٥ موزع الانباء، ٦٧:٣٥ موزع الانباء، ٦٨:٣٥ موزع الانباء، ٦٩:٣٥ موزع الانباء، ٧٠:٣٥ موزع الانباء، ٧١:٣٥ موزع الانباء، ٧٢:٣٥ موزع الانباء، ٧٣:٣٥ موزع الانباء، ٧٤:٣٥ موزع الانباء، ٧٥:٣٥ موزع الانباء، ٧٦:٣٥ موزع الانباء، ٧٧:٣٥ موزع الانباء، ٧٨:٣٥ موزع الانباء، ٧٩:٣٥ موزع الانباء، ٨٠:٣٥ موزع الانباء، ٨١:٣٥ موزع الانباء، ٨٢:٣٥ موزع الانباء، ٨٣:٣٥ موزع الانباء، ٨٤:٣٥ موزع الانباء، ٨٥:٣٥ موزع الانباء، ٨٦:٣٥ موزع الانباء، ٨٧:٣٥ موزع الانباء، ٨٨:٣٥ موزع الانباء، ٨٩:٣٥ موزع الانباء، ٩٠:٣٥ موزع الانباء، ٩١:٣٥ موزع الانباء، ٩٢:٣٥ موزع الانباء، ٩٣:٣٥ موزع الانباء، ٩٤:٣٥ موزع الانباء، ٩٥:٣٥ موزع الانباء، ٩٦:٣٥ موزع الانباء، ٩٧:٣٥ موزع الانباء، ٩٨:٣٥ موزع الانباء، ٩٩:٣٥ موزع الانباء، ١٠٠:٣٥ موزع الانباء.

التلفزيون

٢٥:٣٥ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني، افتتاح الاداعة والاعلان عن الساعة، ٣٠:٣٥ القرآن الكريم، ٣١:٣٥ نشر الاخبار الاولى، ٣٢:٣٥ برنامج مع الكتاب والسنة، قراءة البرنامج، ٣٣:٣٥ استراحة الجمعة، ٣٤:٣٥ الساعة، ٣٥:٣٥ صحافتنا اليوم، ٣٦:٣٥ تابع استراحة الجمعة، ٣٧:٣٥ نشرة الاخبار الجمعة، ٣٨:٣٥ ثلاث اغنيات، ٣٩:٣٥ حديث الجمعة، ٤٠:٣٥ اغنيات، ٤١:٣٥ نشرة الاخبار الجمعة، ٤٢:٣٥ ثلاث اغنيات، ٤٣:٣٥ برنامج غنائي الشوق، ٤٤:٣٥ موزع الانباء، ٤٥:٣٥ اغنيان، ٤٦:٣٥ حديث تفسير وخوارج من ايات القرآن الكريم، ٤٧:٣٥ ١١:٣٥ شعائر صلاة الجمعة المباركة، ٤٨:٣٥ ابتهاج، ٤٩:٣٥ قراءة البرنامج، ٥٠:٣٥ التحليل داخل الشبكة، ٥١:٣٥ اغنيان، ٥٢:٣٥ نشر الاخبار الثالثة، ٥٣:٣٥ اغنيان، ٥٤:٣٥ اغنيات، ٥٥:٣٥ موزع الانباء، ٥٦:٣٥ موزع الانباء، ٥٧:٣٥ موزع الانباء، ٥٨:٣٥ موزع الانباء، ٥٩:٣٥ موزع الانباء، ٦٠:٣٥ موزع الانباء، ٦١:٣٥ موزع الانباء، ٦٢:٣٥ موزع الانباء، ٦٣:٣٥ موزع الانباء، ٦٤:٣٥ موزع الانباء، ٦٥:٣٥ موزع الانباء، ٦٦:٣٥ موزع الانباء، ٦٧:٣٥ موزع الانباء، ٦٨:٣٥ موزع الانباء، ٦٩:٣٥ موزع الانباء، ٧٠:٣٥ موزع الانباء، ٧١:٣٥ موزع الانباء، ٧٢:٣٥ موزع الانباء، ٧٣:٣٥ موزع الانباء، ٧٤:٣٥ موزع الانباء، ٧٥:٣٥ موزع الانباء، ٧٦:٣٥ موزع الانباء، ٧٧:٣٥ موزع الانباء، ٧٨:٣٥ موزع الانباء، ٧٩:٣٥ موزع الانباء، ٨٠:٣٥ موزع الانباء، ٨١:٣٥ موزع الانباء، ٨٢:٣٥ موزع الانباء، ٨٣:٣٥ موزع الانباء، ٨٤:٣٥ موزع الانباء، ٨٥:٣٥ موزع الانباء، ٨٦:٣٥ موزع الانباء، ٨٧:٣٥ موزع الانباء، ٨٨:٣٥ موزع الانباء، ٨٩:٣٥ موزع الانباء، ٩٠:٣٥ موزع الانباء، ٩١:٣٥ موزع الانباء، ٩٢:٣٥ موزع الانباء، ٩٣:٣٥ موزع الانباء، ٩٤:٣٥ موزع الانباء، ٩٥:٣٥ موزع الانباء، ٩٦:٣٥ موزع الانباء، ٩٧:٣٥ موزع الانباء، ٩٨:٣٥ موزع الانباء، ٩٩:٣٥ موزع الانباء، ١٠٠:٣٥ موزع الانباء.

الاداعة

٢٥:٣٥ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني، افتتاح الاداعة والاعلان عن الساعة، ٣٠:٣٥ القرآن الكريم، ٣١:٣٥ نشر الاخبار الاولى، ٣٢:٣٥ برنامج مع الكتاب والسنة، قراءة البرنامج، ٣٣:٣٥ استراحة الجمعة، ٣٤:٣٥ الساعة، ٣٥:٣٥ صحافتنا اليوم، ٣٦:٣٥ تابع استراحة الجمعة، ٣٧:٣٥ نشرة الاخبار الجمعة، ٣٨:٣٥ ثلاث اغنيات، ٣٩:٣٥ حديث الجمعة، ٤٠:٣٥ اغنيات، ٤١:٣٥ نشرة الاخبار الجمعة، ٤٢:٣٥ ثلاث اغنيات، ٤٣:٣٥ برنامج غنائي الشوق، ٤٤:٣٥ موزع الانباء، ٤٥:٣٥ اغنيان، ٤٦:٣٥ حديث تفسير وخوارج من ايات القرآن الكريم، ٤٧:٣٥ ١١:٣٥ شعائر صلاة الجمعة المباركة، ٤٨:٣٥ ابتهاج، ٤٩:٣٥ قراءة البرنامج، ٥٠:٣٥ التحليل داخل الشبكة، ٥١:٣٥ اغنيان، ٥٢:٣٥ نشر الاخبار الثالثة، ٥٣:٣٥ اغنيان، ٥٤:٣٥ اغنيات، ٥٥:٣٥ موزع الانباء، ٥٦:٣٥ موزع الانباء، ٥٧:٣٥ موزع الانباء، ٥٨:٣٥ موزع الانباء، ٥٩:٣٥ موزع الانباء، ٦٠:٣٥ موزع الانباء، ٦١:٣٥ موزع الانباء، ٦٢:٣٥ موزع الانباء، ٦٣:٣٥ موزع الانباء، ٦٤:٣٥ موزع الانباء، ٦٥:٣٥ موزع الانباء، ٦٦:٣٥ موزع الانباء، ٦٧:٣٥ موزع الانباء، ٦٨:٣٥ موزع الانباء، ٦٩:٣٥ موزع الانباء، ٧٠:٣٥ موزع الانباء، ٧١:٣٥ موزع الانباء، ٧٢:٣٥ موزع الانباء، ٧٣:٣٥ موزع الانباء، ٧٤:٣٥ موزع الانباء، ٧٥:٣٥ موزع الانباء، ٧٦:٣٥ موزع الانباء، ٧٧:٣٥ موزع الانباء، ٧٨:٣٥ موزع الانباء، ٧٩:٣٥ موزع الانباء، ٨٠:٣٥ موزع الانباء، ٨١:٣٥ موزع الانباء، ٨٢:٣٥ موزع الانباء، ٨٣:٣٥ موزع الانباء، ٨٤:٣٥ موزع الانباء، ٨٥:٣٥ موزع الانباء، ٨٦:٣٥ موزع الانباء، ٨٧:٣٥ موزع الانباء، ٨٨:٣٥ موزع الانباء، ٨٩:٣٥ موزع الانباء، ٩٠:٣٥ موزع الانباء، ٩١:٣٥ موزع الانباء، ٩٢:٣٥ موزع الانباء، ٩٣:٣٥ موزع الانباء، ٩٤:٣٥ موزع الانباء، ٩٥:٣٥ موزع الانباء، ٩٦:٣٥ موزع الانباء، ٩٧:٣٥ موزع الانباء، ٩٨:٣٥ موزع الانباء، ٩٩:٣٥ موزع الانباء، ١٠٠:٣٥ موزع الانباء.

التلفزيون

٢٥:٣٥ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني، افتتاح الاداعة والاعلان عن الساعة، ٣٠:٣٥ القرآن الكريم، ٣١:٣٥ نشر الاخبار الاولى، ٣٢:٣٥ برنامج مع الكتاب والسنة، قراءة البرنامج، ٣٣:٣٥ استراحة الجمعة، ٣٤:٣٥ الساعة، ٣٥:٣٥ صحافتنا اليوم، ٣٦:٣٥ تابع استراحة الجمعة، ٣٧:٣٥ نشرة الاخبار الجمعة، ٣٨:٣٥ ثلاث اغنيات، ٣٩:٣٥ حديث الجمعة، ٤٠:٣٥ اغنيات، ٤١:٣٥ نشرة الاخبار الجمعة، ٤٢:٣٥ ثلاث اغنيات، ٤٣:٣٥ برنامج غنائي الشوق، ٤٤:٣٥ موزع الانباء، ٤٥:٣٥ اغنيان، ٤٦:٣٥ حديث تفسير وخوارج من ايات القرآن الكريم، ٤٧:٣٥ ١١:٣٥ شعائر صلاة الجمعة المباركة، ٤٨:٣٥ ابتهاج، ٤٩:٣٥ قراءة البرنامج، ٥٠:٣٥ التحليل داخل الشبكة، ٥١:٣٥ اغنيان، ٥٢:٣٥ نشر الاخبار الثالثة، ٥٣:٣٥ اغنيان، ٥٤:٣٥ اغنيات، ٥٥:٣٥ موزع الانباء، ٥٦:٣٥ موزع الانباء، ٥٧:٣٥ موزع الانباء، ٥٨:٣٥ موزع الانباء، ٥٩:٣٥ موزع الانباء، ٦٠:٣٥ موزع الانباء، ٦١:٣٥ موزع الانباء، ٦٢:٣٥ موزع الانباء، ٦٣:٣٥ موزع الانباء، ٦٤:٣٥ موزع الانباء، ٦٥:٣٥ موزع الانباء، ٦٦:٣٥ موزع الانباء، ٦٧:٣٥ موزع الانباء، ٦٨:٣٥ موزع الانباء، ٦٩:٣٥ موزع الانباء، ٧٠:٣٥ موزع الانباء، ٧١:٣٥ موزع الانباء، ٧٢:٣٥ موزع الانباء، ٧٣:٣٥ موزع الانباء، ٧٤:٣٥ موزع الانباء، ٧٥:٣٥ موزع الانباء، ٧٦:٣٥ موزع الانباء، ٧٧:٣٥ موزع الانباء، ٧٨:٣٥ موزع الانباء، ٧٩:٣٥ موزع الانباء، ٨٠:٣٥ موزع الانباء، ٨١:٣٥ موزع الانباء، ٨٢:٣٥ موزع الانباء، ٨٣:٣٥ موزع الانباء، ٨٤:٣٥ موزع الانباء، ٨٥:٣٥ موزع الانباء، ٨٦:٣٥ موزع الانباء، ٨٧:٣٥ موزع الانباء، ٨٨:٣٥ موزع الانباء، ٨٩:٣٥ موزع الانباء، ٩٠:٣٥ موزع الانباء، ٩

•• **امل جديد للسيطرة على التهاب المفاصل**

[illegible]

فنوت تشكيلية

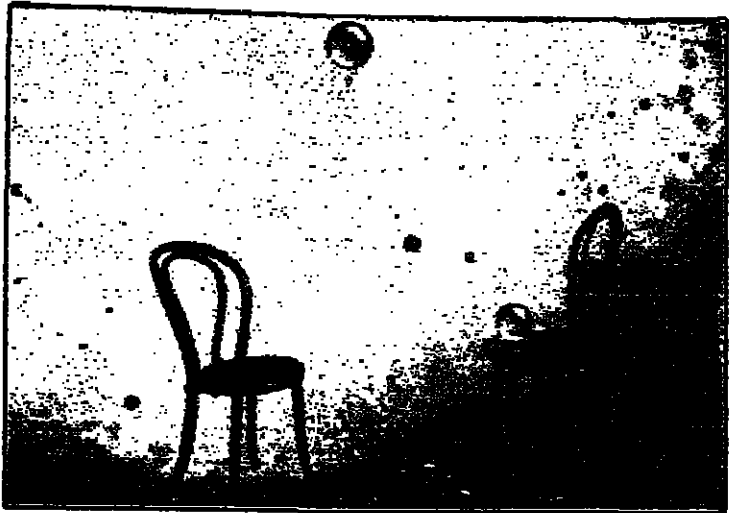
كتب حميد خزعزل

في العرض السابق تحدثنا عن خصوميات معرض فارنا الثالث للطباعة وتعرضنا لموضوع « المرأة » كعنصر محرك ومؤثر في تأليف جزء كبير من الأعمال ، وكانت مدخلا رحبا كثير المسارب واجته مجموعة كبيرة من الفنانين وجالت في أرجائه وشعبه ، وقد توغل بعضهم بعيدا الى الداخل في محاولات للوصول الى مناطق محظورة نوعا ما وفي الغالب يحجم الكثير من الفنانين الاقتراب منها او التفرق الى ما فيها والاكتفاء بالاحساس الشعري للعلاقات اليومية لحركة المرأة كأم عطوف او عاملة مجده او حبيبة حاملة !

تسجيل الحركة اليومية

من الخصائص المميزة لاساليب الفن الحديث في التعامل مع العناصر واشكالها البحث المتأمل في قضية الحركة ، ونصب كل التجارب الابداعية حول مفهوم هذا الاداء سواء من الناحية الطبيعية او الرياضية او الفلسفية وتسجيلها من منظور خاص ورويا ذات زوايا حادة وغريبة الاشكال ، فتكيد هذه الحركة بمختلف اشكالها بصيغاته فلسفية عن طريق المساحات اللونية والخطوط امر يحتاج الى كثير من الابداع الذي يولد فكر ثابت ونظرة مميزة وامكانية تقنية عالية الاداء ومرونة في استيعاب الجديد الذي يمكن اضافته اليها - الحركة - في كل وقت ولحظة طبقا لضروريات البحث المخبري الذي يبالغه الفنان من خلال معاشيته اليومية ! وقضية معالجة الحركة ضمن إطار اللوحة الفنية برزت بوضوح في المعرض مؤكدة الجانب العلمي بعد ان اكدت « المرأة » كعنصر الجانب الادبي والروائي ! وقد لجأ كثير من هؤلاء الفنانين الى الخط لابرز هذه العملية على المساحة المسطحة لانه أكثر طواعية في التشكيل وسلاسة في الاستخدام كما انه أكثر غنفا من الناحية البصرية في حالة التبريد - وبذلك يكون أكثر مواءمة في التعبير عن الخضمون البصري لاتجاهات الحركة

الانسان واللحظة هما فلسفة المشاركين في معرض « فارنا الثالث للطباعة » المرسم الحديث أداة لتنفيذ معاشية وتجارب الفنان اليومي



« الياباني شونو يوكو - هدوء »



« السويسري هيدجر بريسا - رقص »



« النرويجي ستوكستاد اوفى - الفن السياسي »



« البلغاري نيكولوف نيكولا - درس في الترخيب »

تحريك السكون

من المعروف طبعا ان الحركة ترتبط ارتباطا شديدا « بالفعل المدعوم بطلاقة » ومن غير هذا الفعل - صورة ما من صور - لا يمكن ايجاد الحركة او تسجيلها ، وكما اسلفنا فقد اخذ موضوع الحركة مساحة واسعة من اعمال الفنانين في معرضنا هذا مستغلين ذلك من علاقة الفنان بشاهداته اليومية ، لكن بعض الفنانين حاول تحريك عناصره خارج نطاق هذا القانون الطبيعي « فالياباني شونو يوكو - هدوء » اشكاله « الكره » لتاتي بفعل الحركة ذاتيا في جو الهندسية فيه الشروط الطبيعية لتحريك اي عنصر من عناصره ، فالفرغ الساطع النهائي والشغافية والادلول الذي يوحيه الكريش بالثبات من خلال الظلال التي ترميها ارجله على ارضية اللوحة كلها اعطت تأكيدا لاتجاهه لخلق الحركة من خلال الفراغ مخطيا بذلك القوانين الطبيعية .

الواسعة للخط وبساطة تحريكه السريع الذي يولد اشعاعا حراريا نتيجة احتكاكه بالارض وبالشكل وبمعناه بعضا . ان استخدام خاصية عنف حركة الخط يمكن ان تتنوع وتوظف حتى تحقق جوانب الفكرة الابداعية وتحولها الى واقع ملموس بمرسما « فالسويسري هيدجر بريسا - رقص » استخدم الخط في معالجه بانسيابية لكنه لم يكن السكون او الشاعرية التي تحيط دائما بثل هذه الاجواء ان تقلل من تعبيرية خطوطه فقد مزج حركة الخطوط بحركة الاشكال بتوافق يتجه الى جميع جوانب مساحة اللوحة ويولد حركة راقصة فعالية شديدة البساطة وفي الوقت نفسه شديدة التعقيد ! وقضية التعبير عن المخاض بعض النظر عن حجمها الانفعالي امر مطروق هنا « فالفرنسي بولاك أني - اشباب ضاره » تخبر عن صرا طبعيا كرمز للتدليل على رؤية خاصة به تجاه موقف معين ربما يصعب التعبير عنه « مباشرة » او ربما يقلل هذا التعبير المباشر من قيمته الفكرية ، فجاء الفنان في احيان كثيرة لاستغلال مثل هذه العناصر التي لا تفتت الانتباه بالنسبة للناظر العادي اتجاه يوضح القدرة الخاصة التي يتعامل بها هذا الفنان مع ما حوله وابداعه انوعا من العلاقات الفكرية بين العناصر والاشكال مولدا بذلك رؤيا جديدة وابداعية .

ولابد من القول ان هناك أكثر من خاصية برزت من خلال تجارب هذا المعرض ولكن المساحة التشكيلية في الصفحة لا تستوعب الاسترسال في قراءة هذه الاتجاهات الفكرية وكما وعدنا فسوف نستعرض في اعدادنا قادمة بعضا من هذه الاعمال مع شروح مبسطة حولها للاستزادة !

المساهمة بالعطاء ، وعليهم تشجيع هؤلاء المبدعين والمطربين والمؤلفين الجدد لانهم هم الذين يحملون اسم الاغنية الكويتية الان الى جانب مطربينا المعروفين الكبار والفنان في الكويت حقهم مضمون في حين نرى ان دول الخليج العربي تحاول جاهدة ان تصل الى مستوى الاغنية الكويتية بطريقتها وملحنيتها ومؤلفيتها من اجل التنافس وابرار اغنيائهم ، واذا ظهر المطرب او الملحن الجديد منهم يأخذون بيده حتى وان كانت اعمالهم ليست على مستوى عال من الجودة فقط لان هذا الفنان محلي ومن بلدهم ، في حين ترى البعض يحدث في الكويت ، الاهتمام بالفنان العربي أكثر منه بالفنان الكويتي . وفي مقام رسالتي اتمنى ان الفنان المبدع « راشد الخضر » ان يستمر بعطاءه ولا يميل علنا بالحنانة العذبة والمشيية ، والجمهور هو الذي يبت كفاءة الفنان ، والجمهور قد اختار في العام الماضي افضل ملحن ، فاية شهادة افضل من ذلك حتى وان تجاهلت وسائل الاعلام فنحن تعلم بمستوى عطاءك الفني الكبير .

وفي الختام ارجو ان تنشر رسالتي كاملة دون نقصان على ما جرىسة الكلمة وايداع الرأي واتمني ان اقراها على صفحات جريدة الرأي العام وفي « الصفحة الفنية » والشكر الجزيل لكل العاملين في الجريدة الموقرة . وشكرا .

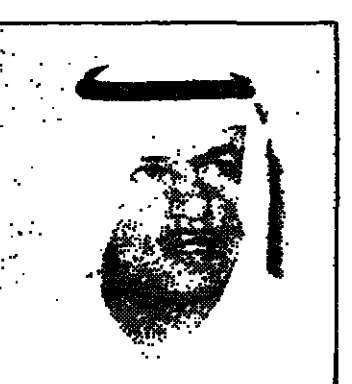
القارئة : غوزية
عبد الله الشطي
الكويت - الجابرية



« هدى حسين »



« راشد الخضر »



« عبد المحسن المنها »

الفنان لان عطاء الفنان يستمر بالتشجيع والتناء ويكون الاهتمام أكثر بالملحنين المبدعين وليس الهجوم عليهم من قبل الملحنين الكبار الذين لا سلف لهم انهم اعمال هذه الايام ويعيشون على اجداد الماضي ، وهؤلاء الملحنون الكبار يجب ان يعطوا الاغنية الكويتية لكي تزدهر أكثر ، وليس فقط التحسين على حال الاغنية الكويتية دون

العطاء الفني ومع هذا تجاهله البرنامج . واذا احببتا الحانته التي قدمها فهي كثيرة ، قدم لبلده الاغنية اغنية تعبر عن حب الوطن « هذا النذر والكتاب » الخ .. ان اعمال الفنان راشد الخضر هي التي تحدث عنه « الانسان الذي » وقدم الفنانة الشابة « هدى حسين » في اغنيات الاطفال ولا ننسى دوره في تقديم المواهب الفنية « نبيل شدر » عبد الله الرويشد ، نوال ، جاسم سنان ، وقدم عادل البشير بلون جديد وايضا محمد البشير بلون جديد كذلك « ولا ننسى الحانته التي قدمها لطربينا الكبار « للمبر آخر » اجمل اغاني الفنان الكبير « عبد الكريم عبد القادر » ، وكذلك « مر عينا » للفنان الكبير « مصطفى احمد » ، وكذلك « حياك » للفنان الكبير عبد المحسن المنها ولا زال الجمهور يردد هذه الاغاني ويحفظها . وفي كل اغنية من اغنياته نسمع لحنا ميمزا عذبا فذلك يجب ان نخش حق هذا

رسالة من قارعة

الفنية من نصيب المطرب الناشئ فقط وكذلك عند اقامة الندوات التي تتعلق بالاغنية الكويتية تجري لقاءات مع الملحنين الكبار والجديد ويستثنى منها الفنان « راشد الخضر » مع الاهتمام بملحنين بدأوا بعده في النشاط الفني ويرزوا في الفترة الأخيرة ، وكان الاستاذ « راشد الخضر » هو السبب في الموضوع كتراجع الاغنية الكويتية ، ندرة المؤلفين والكتاب .. الخ .. ان اعمال الفنان راشد الخضر هي التي تحدث عنه « الانسان الذي » وقدم الفنانة الشابة « هدى حسين » في اغنيات الاطفال ولا ننسى دوره في تقديم المواهب الفنية « نبيل شدر » عبد الله الرويشد ، نوال ، جاسم سنان ، وقدم عادل البشير بلون جديد وايضا محمد البشير بلون جديد كذلك « ولا ننسى الحانته التي قدمها لطربينا الكبار « للمبر آخر » اجمل اغاني الفنان الكبير « عبد الكريم عبد القادر » ، وكذلك « مر عينا » للفنان الكبير « مصطفى احمد » ، وكذلك « حياك » للفنان الكبير عبد المحسن المنها ولا زال الجمهور يردد هذه الاغاني ويحفظها . وفي كل اغنية من اغنياته نسمع لحنا ميمزا عذبا فذلك يجب ان نخش حق هذا



« محي اسماعيل »

عندما بكى محي اسماعيل

في ثاني تجربة فنية للمخرج « عادل العصر » بعد اخراج فيلمه الاول « صفقة مع امرأة » يقدم فيلم « دموع الشيطان » الذي يجيب على تساؤل هو هل العقد التي تتكون في الطفولة يمكن ان يمتد تأثيرها الى مرحلة الشباب وتصبح دافعا اساسيا لارتكاب الجرائم ؟؟ الفيلم يحكي قصة الشاب « عصمت » محي اسماعيل الذي يشاهد والده وهو يقوم بقتل والدته بعد ان تاكد من خيانتها وكلفها الضابط « وحدي » فريد شوقي من القبض على « الوالد » القاتل وبعد القبض على الوالد تنقل صورة الضابط لا تفرق خيال الطفل عصمت الى ان يصبح شابا فهو يشعر ان هذا الضابط وراء حياته وخبراته فهو والده ويجنح « عصمت » والضابط « وحدي » في

مفرقات فنية

الكلمة التي قيلت من ايام عن فرقة المسرح الكويتي قيلت من واقع الحرص والحب للمجموعة القليلة التي تعمل في الفرقة وبينما البقية الاخرى اخذت جانب التفرج والتسدر والامبالاة امام المسؤولية ...

ولا بأس من تكرار الحقيقة وهي ان النهوض بمستوى الفرقة مسؤولية الجميع ليس اعضاء مجلس الادارة فقط بحيث يتوزعون على اللجان المختلفة في الفرقة ..

ولم يكن القصد من الكلمة التقليل من مكانة هذه الفرقة بين الفرق الاهلية بقدر ما كانت لتنبه الفرقة الى ضرورة الاستفادة من الامكانيات البشرية والفنية المتاحة وعدم تبديدها مع الوقت فنحن نعرف جيدا مقدار الحماسة والطموحات الموجودة بدليل نشاط ورش العمل التي تجري حاليا استعدادا للعمل الشعبي الجديد الذي سيقدم خلال الموسم وهذا دليل الحيوية والنشاط الذي يشمل الفرقة ونحن من واقع حينا دائما نطمح في الاحسن ونطمح لاستغلال كل الجهود داخل الفرقة بدون استثناء .

يقولون ... ان مهرجان بغداد المسرحي الاول يحاول مع الوقت ان ينافس مهرجان قرطاج التونسي تدريجيا ويحاول ان يسيطر على الجو المسرحي العام في الوطن العربي .. ويسرق الاضواء من بقية المهرجانات العربية خاصة بعد تراجع مهرجان دمشق المسرحي كثيرا بعد ان اخذ يقام سنة ويتأجل سنوات وصار مرهونا لعدة عوامل وظروف تؤثر في قيامه .. ويأتي مهرجان بغداد الاول المقترح له خلال شهر اكتوبر المقبل وسط حماس وانذاف من المسرحيين العراقيين نرجو ان تستمر هذه الحماسة للسنوات القادمة .

نامل الا تحدث فجوات في دورة اكتوبر التلفزيونية في الشهر الاخير من الدورة .. لان البرامج المقترحة لا تواصل « مشوارها » حتى النهاية بل يجب ان يكون التوزيع عادلا على ايام الدورة .

بلال عبد الله

لست مجرما

يعرض جرائم الاسكان



« هالة فاخر »



« سير غانم »

حول أزمة الاسكان في المجتمع القاهري ، يدور موضوع فيلم سير غانم وهالة فاخر « لست مجرما » والذي يشترك في بطولته وحيد سيف واحمد بدير ، ومن اخراج : مصطفى درويش في الفيلم شخصية ناجي (سير غانم) وزميله حسين (احمد بدير) ، وهما اللذان يعانين من أزمة الاسكان .

« الحياة في الجنة » ..

على الطريقة الايطالية



« فينوتريو ميزورينو »

احد افلام النجم الايطالي « فينوتريو ميزورينو » ، فلم بعنوان : « الحياة في الجنة » ، ويعرض للدراما الاجتماعية ترفض الحياة المعقدة المركبة التي صمدها المجتمع الاوروبي الحديث نتيجة انسحاب المثل والقيم امام سيطرة عصر الاله .. والفيلم من اخراج : ساورو سافوليني . وقد عرض مؤخرا في أكثر من مهرجان دولي في الشمال الاميركي ، وايطاليا ..

كلام

بعضهم ومنهم من يتخذ الفن للشهرة ، وجلب المال . عندما تقلس بانها سوف تصدر الكويت ، ولن تعمل في الفن مرة اخرى ثم تعاود لتلتقي باحدهم وتحكي ان فلانا افترى عليها واعلن ما كان لا حق ان يعلنه - وانها لن تعزل لان الفن يجري في دماغها وانها سوف تمثّل حتى يشيب شعر رأسها - وكأنها تقدم الفن الذي يجز عنه الآخرون - وكان خير اعتراضها او علمه من الاخبار الثقافية الهامة التي تتناقلها وكالات الانباء . ان رسائل الفنان سمة وسلوك وطالما اهتزت عنده هذه الصفات فان كل ما يقوله ويصرح به لا يؤخذ به لانه صادر عن غير وعي او تفكير . ولا فما ذنب القاريء عندما يعرف ان هذه المثلة التي ظهرت بسرعة قد خانها اقرب الناس اليها - والممول الاصلي لها وماذا يهم القاريء من سرد « هيك مواضع » وصدق من قال : قاعد الشيء لا يعطيه . عجيبي على الممول الذي هرب

المكلم

سؤال يري

لماذا لا تستفيد اقسام المعهد العالي للفنون المسرحية من مسرحيات التخرج التي تم تسجيلها وتليفزيونيا للعرض والمناقشة والتحليل ضمن المقررات الدراسية خلال العام الدراسي ؟؟

« محمود مرسى »
اسكندراتي يدعو
للاصالة



« محمود مرسى »

حول الصراع بين الاجيال كنب « اسامة انور عكاشة » مؤلف « الضهد والدعوى » فيلمه الجديد « الاسكندراتي » حول الصراع بين الالباء والابناء ... تتمسك بالقديم من المتناورات من العادات والتقاليد المصرية القديمة وترفض ان تأخذ بالجدد وتتخرد في ما يناسب القديم من اصالة والالباء الذين يصرون على احوال القيم والمفاهيم الجديدة المستوردة محل القيد الاصيلة وهكذا تدور احداث القيسل في مديسة « الاسكندرية » باعتبارها ملتقى للجدد من القيم منذ العصور الوسطى والقديم ويقوم بدور « على الاسكندراتي » محمود مرسى ويأتي الاطفال لم يسبق الرأي على اسمائهم .. اما الاخراج فقد رشح له كل من « صلاح ابو سبت » او عاطف الطيبين « وشيخ » « الاسكندراتي » « عبد الله المودة » الى « الاصالة » والتسك بالقيم القديم في كفتير ان تأخذ من القديم امالته ولبابه ومن الحديث روعه وزوقه « لتحل المعادلة الصعبة وايضا افضل الفديهي ام الحديث ... »

وجهة نظر

— كل انسان يزول حكمه اما بالموت او بالتخير الجبري او التنازل الطوعي اما القانونون على ديوانية شعراء النبط لا يشملهم هذا النظام فهل من جديد... الله اعلم.

★ بعض الاخوة من محرري الصفحات الشعبية يضمون عناوين كبيرة امام اسماء بعض الاشخاص المقربين حتى يخيل اليك ان هؤلاء غافوا الشاعر جميل بن معمر بالحب العذري وعنترة بن شداد بالشجاعة؟
واحمد بن جميل بالحكمة، فهل يظنون ان هذه الامور تنطلي على احد؟

★ بعض اخواننا الشعراء عندما يقوم بتأليف قصيدة يحلو لبعض الشعراء ان يدخلوا في قصائدهم الغزلية ابياتاً تتناسى مع الاخلاق والذوق، ومع ذلك يصر بعضهم على ذلك وكأنه يجب بنقد الآخرين، ووصفهم له « بالغسقة ».

• وهو
عنها بعيد فهل من وقفا لهذا الانحطاط الخلقي النقي عيش رجب ترى العجب .

بقلم
عايد رغيان الشراي



مدح النشاما

من رجا القحطاني الى عايد الشراي

يا عايد ارغيان نظمك جعلني
أحل قلم واسجل اغلاء الطواريء
فيما مضى معرض الشعر كني
محسوس في حبس المشاغل جباري
واليوم بانت حكمتك بالمغني
من حكمتك حملت عشرة لوارى
مدحتي والمدح فنك وفني
مدح النشاما مشيعين الضواري
في لحظنا يعقل بها كل جنبي
تلا الدماء رروس النمش والشباري
أنتم نجوم الكون يا بينهني
أسرة وفاء يدري بكم كل داري
قوما مع الاسلام وشرع سني
والمقتدي منكم على العز ضاري
ركضاتكم وقت الخطر والتجنبي
يشع بها ذبياً مع الليل ساري
يا عايد ارغيان خذ علم مني
ربك شراريه وجدك شراري
الطيب ثابت فيك وأنا احسبني
يوم امدحك تمت كل الموارى
لو امدحك تسعين ليلة واغني
ما غير حبة رمل وسط الصحاري
يا ليت ينفعني كلام التنبي
ودي بشوفتكم وفيكم نمازي
عساك مع ركب الحياة امتهني
باصيرمني تختشك الحباري
والواليه يشكر ولا خاب ظني
فتح مجال ومنع العرف جاري
وجه الشاعر رجا محمد جاسم القحطاني هذه القصيدة الى
زميله الشاعر عايد وعندما يرد فيها على زميله معترفاً بفضل
فاحلوا لا ينكر الفضل.

رد الشاعر عايد العجلاني على قصيدة الشاعر حورية الدوحة

جانني كلام

أنا حاني كلام الله شكالي
قضية حليا الشاكي بقليله
وكل شئ يعندل لا من ماني
لكن القلب يا صعب تعديله
ومنو يسمع نقيت وقاله
أكد انه يبي يضع دليله
وترى الفنى كثر طردد هبابي
ولو أجمل وأبنا كل جيله
غلا تعيشين في وهم وخيالي
ولازم تتركينه في سبيله
وعمر الادبي يمضي ليالي
يجب ما نستعين بأى ليله
ولو عمر مرده للزوالي
وما له غير أعماله حصيلة
ودون الشمس آلاف الميالي
وحلاوة النور في وسط الخفيلة
« فيا حورية الدوحة » تنالني
حسب عرقى لو حروفه قليله
وهذا الرد يا بابت الحلاي

— شكرا لك على شعورك النبيل لكن الابيات غير صالحة للنشر من حيث الوزن والقافية نأمل إعادة النظر بما ترسله ويأهلا.

★ الاخ احمد الشبري:
— شكرا لك على المشاركة والنادي يرحب بك مع اعتذارنا لعدم نشر الابيات التي ارسلتها وحياتك الله.

★ الاخ القاري بشير حامد الشراي:
— الابيات التي ارسلتها اقل من المستوى المطلوب ننتظر انتاجا افضل، ويأهلا.

★ الاخ بو هادي:
— ما ارسلته وصل النادي وهو في طريقه للنشر مع الترحيب الدائم بكل ما يرسل من قصائد تستحق النشر.

★ الاخ عبدالله:
— وصلتنا رسالتك اما الموضوع الذي تسال عنه فسوف ينتهي عن قريب وشكرا لك.

الحجار عند العرب

وانشد من المشهد اليقاصر برزان
وما حدرت نبعه وقصر بن ضاحي

وايضا انشد شاعر اخر من شعراء الظفير وهو مبارك العربي العلاجي
من ضمن قصيدة طويلة يورد منها ما يلي :

يا دار وين اللي بك العام يا دار
واليوم عنا بالديار البعيدة

خروج ذباحة ولدهم عن الجار
اهل القفايل والعلوم الحميدة

وقد قلت في ديواني الاول بعض القصائد، والتي سوف اورد منها لكم
ثلاثة ابيات بهذه المناسبة واقول :

وتاريخهم يشهد لهم في سجله
ضربوا طريق قبلهم ما يرامي

يا جارهم ساقم ولدهم وارضاه
ادبوا ولدهم وطيبين الاسامي

محدث برضا الجار قص ولد له
الا السويط وفعلهم بالتنامي

وايضا هذه الابيات الاخرى من احدى قصائد هذه المناسبة :

ذبحه ولدهم بالتواريخ ترسم
واللي قرا تاريخها ما نساها

ادبوا عند الجار قبل يتقلهم
وجلو عن الكبد العذبة صداها

وامر بذبحه والد ما تهظم
سويطات ساقطت جارها من ضناها

وايضا من الشعراء الذين شهدوا بقصائدهم بما فعله ابن سويط حينما
ذبح ولد جاره وهم من الاجانب ويؤسفني عدم التمكن من معرفة

اسمائهم حيث انه ذكرهم الاستاذ الكبير عبدالله بن محمد بن خيس مع
كتابه احاديث السمر ولم يذكر اسماءهم وأنا بدوري اشكر الاستاذ عبدالله

بن خميس الذي سبقنا بشر قصة السويط المشهورة . بما لها من مكانة
يتفخر بها عند عربان البادية والحاضرة والابيات كما يلي :

يقول احدهم معرضا باخرين :
لعل ما انتم من قديمين الافعال

واللي فدا بسرة فؤاده بجاره
ويقول الاخر :

تلقى هل الفردة هل المجد والثنا
ما خفقوا الانزال هم من تقالها

افعالهم تشهد على الطيب والثنا
قصيرهم ساقوا عنه من عيالها

ويقول الثالث :
عيا الصويط اللي لهم ذكر وفانان

افعالهم تذكر ولا هي خفية
بالجار ساقوا مخاسير واثمان

ذكوا ولدهم مثل ذبح الضحية
الحثري فكهو من سبع سلفان

وذود الفراوي جابليا دعيه
من كتاب الذكريات الخالدة

لا وعذابي

لا واعذابي يا بو فواز
من احبابنا اللي يعيدينني
وفرن بعدهم من يسليوني
والنار بالصدر تكويني
والنفس من يسهم تحجاز
أغلية انا وهو يغليني
عيونة يتشادن عيون الباز
اموت انا ايا نظر فيني
السفر عن ارضهم ما جاز
عن دار سيد المزاينيني
والحجز ما صار بيديني
يشكي وينخا ولد عناز
من حصة في حياته فاز
والقلب كنه على هزاز
عدو ملك للملايينيني
وختام قولي يا بو فواز
النوم ما ذاقتة عيني
تري انا لفزعتك معتاز
وانت من ربوعن عزيزيني
عيني تقل داخله مخراز
تيتسني ثم تحييني
منساة لو احمى المعكاز
ارجية انا كان يرجيني
غالي

ابو فواز هو الاستاذ الزميل صالح السعيد

غمرتك جمالك

اديت انا المحبوب نحر لاني
وهبت لك عري ونفسي على شئ
وعلمتك في مني نصف حسني
« الخيانة » ما حسبا حساني
عرك جمالك شئ من شئ ناس
تكن جمالك ما عطاك الهابة
ولنحت له يوم منت لحد بان
تبيت شمس الضحى من سحابه
وشكواي شئ خلق سيع لاكون
الى كثر ريق البشر واعتقابه
وبى الشرح الخوض لعرب عيني
أخذك انا يا شوق خالي عديني
مفت فنان اسنين دنهم عرقان
واصبحت مثل اللي يطار سرابه
وشارت معنى يا عيب السوسوكوك
أفرك عساتك انت تحل النشابة
والخاتمة يندك من باح الاضان

الشاعر صعب الشمرى

مسندة لشاعر/ عايد رغيان الشراي

والابيات ستأخذ دورها ان شاء الله.

★ الاخ شروق:

— شكرا لك على المقدمة الجميلة وهذا دليل ثقافة عالية نرحب بمشاركاتك دائما والابيات لا بأس بها ولكن نتمنى ان يكون انتاجك افضل.

★ الاخ مبارك بدر الموطوح
— نرحب بك وما ارسلته سوف ينشر اليوم لكن لنا رجا ان تعمل على صقل موهبتك من خلال الاطلاع دائما على الصفحات الشعبية ودواوين الشعر الجيدة وحياتك الله.

★ الاخ ام سعد:

— وصلتنا رسالتك شاكرين لك الملاحظات الجيدة التي سوف نعمل بها وكثر الله أمثالك يا ام سعد كما نرحب بانتاجك وحياتك الله.

★ الاخ محمد عيد:

هذه القصة بدوية وهي تعتبر من اشهر القصص في البادية تحت عنوان « اشرف بالتحشية » وهي تعبر عن مكانة الجار عند البادية، فانه لا يستطيع احد ان يعرف ما للجار من مكانة مرموقة عند العرب وماله من عزة وكرامة موفورة الا من عاش بينهم وجاورهم، ولقد كان البدو احرص الناس على اكرام الجار، والحقيقة التي لا جدال فيها ان الجار عند العرب له حرمة لا يستهان بها ومن اشهر القصص قصة صنيان بن سويط شيخ قبيلة الظفير من جارة عبدالله بن منديل الذي هو من كبار قبيلة بني خالد تلك القصة التي بلغت أقصى حد من التقاني والتضحية حيث انه غزا عبدالله بن منديل وضاري بن صنيان بن سويط وكلاهما غزا على القبائل التي بينها وبينهم عداوة في الزمن القديم، وقد حصل بين الاثنين نزاع من اجل الرئاسة، وكان ابن سويط يعتقد ان رئاسة القوم من حقه بصفته ابن رئيس العشيرة، واشتدت الخصومة بين ابن سويط وجاره ثم انتهى الامر بحكم القمع المتخاصين ورضيا به وهو ان الخصمين يتفرقان واحد يذهب جهة الشرق والاخر جهة الغرب ويبقى الغزاة مقيمين فمن شاء ان يتبع ابن سويط تبعه ومن شاء ان يلحق بابن منديل لحق به فعلى هذا الحكم أصبحت الزعامة زعامة انتخاب مرضي لا تزييف فيها ولا تعصب وهناك رجحت كفة ابن منديل وتبعه ثلاثة ارباع القوم ولم يتبع ابن سويط الا ربع الغزاة وحتى هؤلاء الذين تبعوا ابن سويط لم يبقوا معه بصورة دائمة الى نهاية الغزوة، بل انهم في اخر الامر عادوا تابعين لوفائهم الذين تبعوا قيادة ابن منديل فلم ير ابن سويط بدا من ان يتبع قيادة ابن منديل وهو مرغم، غزا القوم ورئيسهم جميعا ابن منديل وغنمو اهل العدو ففرق ابن منديل بصفته رئيس القوم والفرق وقال له « المقيدين » الفانام وقد كان ابن منديل عادلا منصفا لم يخس حق ابن سويط بل اعتبره رئيسا واعطاه من الغنيمة التي هي من حقوق الرئيس ان يأخذها ولكن ابن سويط بقي قادرا على جاره الذي ناقسه بزعامته الوراثة، وبعد ان عاد الغزاة من رحلتهم ذهب عبدالله بن منديل لزيارة رئيس الظفير صنيان ابن سويط وكان ابنه ضاري يترقب الفرصة التي يقضي فيها على حياة جاره، فبينما عبدالله بن منديل جالس في بيت امير القبيلة امن غير خائف ولم يختر على ياله ان يقدم هذا الشاب الطائش على قتله وهو جاز لوالده وحرمة الجار وكرامته لها ما لها من القدر والمهزة عند العرب قاطبة ولكن هذا الشاب المسرف في حاقته اخلف ظن جاره به وداس على قواني العرب، فقد اطلق النار على جاره وهو جالس في مجلس ابيه فأرداه قتلا، فلما بان اباد سوف يعطي اهل القتل من الايل ما يسكنهم عن طلب الثار ولكن العادات العربية والتقاليد الاصلية عند شيخ قبيلة الظفير تقف دون ذلك، فقد امر على الفور اخاد حمود بن سويط ان يقتل ابنه حتى لا يبقى لمسا بالعار بين قبائل البادية فقد ضحى هذا الشيخ بابنه اكراما لجاره ابن منديل الذي يعتبر من ابرز رجال البادية واشجعهم فقد غلبت عزيمته وصبره وحبه لجاره على عاطفته الابوية، وقيل في هذه المعجزة التي ضحى فيها الوالد بولده من الافعال اشعار كثيرة تشهد بما فعله الشيخ صنيان بن سويط في زمانه الذي لم يسبق له مثيل بان ابا يضحي بابنه من اجل حشمة ومهزة جاره، ونتمنى من الله عز وجل ان ييسر احفادهم من بعدهم على نفس النهج الكريم وعلى نفس العادات الحميدة التي ترفع الرأس فهؤلاء الاحفاد من اولئك الاجداد.

وتورد هذه القصيدة التي قيلت في ذاك الوقت بمناسبة هذا الفعل المشرف، حيث قيلت عدة قصائد من شعراء البادية من الظفير والقبايل الاخرى، وهذه ابيات من قصيدة طويلة للشاعر ابراهيم بن جعيث وهو من اهل روضة سدبر وهو يقول فيها :

الطائلة اخذها السويطي صنيان
من دون جاره صار للشر ماحي

يوم انتهى فرخ من الوكر سكران
صادد حمود وبرقع واستراحي

غمزات وهزات

★ أنا أحبك على استعداد تام للتضحية من أجلك ومع ذلك تتجاهلني كأنني عدو لك، ولا أدري لماذا لا تشرق بين من يمدحك ومن يذمك، وانتاهل ما الحل؟
الحل هو ان تقلم الى من يكرههم اجد الاحترام كامل، وستعرف ان السبب في كل هذا الجفاء، يعود الى اهمالك، بينما غيرك يرحب ويرد الوفاء بوفاء مثله، فهل فهمت بعد ذلك قصدي يا أخي لا زالت الدنيا بخير..
★ السفر متعة جميلة، يعود المسافر وقد حمل معه تجارب جديدة اكتسبها من خلال ثقته بين البلدان او من اختلافه بالشعوب الاخرى، وهذا بعد ذاته مكسب جيد... لكن الانسان قد يفقد هذه المتعة تماما عندما يكون سفره لمدة قصيرة، فذهابه في عجل واطلاعه على الامور في عجل وذلك لارتباطات الانسان الكثيرة، وربما - وهذا المهم - لقلته « الخردة » ذلك ان السفر مثل النار ياكل اكال الذهب.

ومما لفت انتباهي في بعض البلاد التي زرتها وجود شباب كأنهم الاصنام، اجساد بلا عقول، ولا اظن احدا يفعل افعالهم التي شاهدتها حتى انني حسبتهم قد خرجوا من مستشفى المجانين، هل عرفتم؟
انه شباب « مايكل »؟

★ كثيرون جدا اصروا ان يكون وجودهم في الحياة كالصفحة البيضاء، اذا ذكر اسم احدهم لهج اللسان بشكر افعالهم، واخرون وهم قلّة والحصدلة - جعلوا حياتهم سوداء حتى انتشر وذاع صيتهم بين خلق الله قلوبهم كليل الشتاء الحالكة ولسانهم يلوك في كل مناسبة وغير مناسبة سمعة الناس وسيرتهم الى هؤلاء اقوال ما قاله احد الشعراء: دقات قلب المرء قاتلة له

ان الحياة دقائق ودقائق وثواني
فاكسب لنفسك قبل موتها ذكركها
فالذكر للانسان عمر ثاني



اعداد غالي الزايري كلمة النواوي

العام الجديد

— انها صدفه مباركة ان يتوافق بدء العام الهجري الجديد مع بدء دخول ابائنا الاحبة الى مدارسهم... واننا بهذه المناسبة الكريمة نتوجه الى الله تعالى بالدعاء بقلوبنا خاشعة تتدفق بالحب لزهرة الحياة ورجال المستقبل ان يكون التوفيق والنجاح حليفهم، وانه لجهاد عظيم يسعى اليه الجميع طلبا للعلم والمعرفة .

وفي هذه المناسبة لا يسعنا الا ان نشترك الاباء والامهات فرحتهم بدخول ابنائهم دور العلم وخرصا منا على كل طفل وطفلة ندعو اولياء الامور الى الاهتمام والمتابعة، وذلك ان المدرسة وحدها على الرغم مما تقدمه، لا تستطيع ان تؤدي واجبها كاملا ما لم يكن التعاون بين البيت والمدرسة كاملا، كما نأمل من جميع المدرسين والمدرسات ان يكون هدفهم التربية والتوجيه بالإضافة الى التعليم وبذلك نخرج ابناء صالحين لانفسهم ولمجتمعاتهم، فهم الامل المشرق الذي ينظر اليه الجميع، وهم السواعد القوية التي ستساهم كثيرها في البناء، وتعمل على حماية كل ذرة من تراب الوطن .

ان بناء الانسان عمل جبار، يستحق من يساهم به التقدير والاحترام، ومن هنا نهتم في اذن الاحبة ابائنا ان يتوجهوا الى دراستهم بجد ومثابرة مع الاحترام الكامل لكل من يبذل جهدا في تربيتهم وتعليمهم .

غالي

دنيا الغرابسة

من عقب ما ترسل ونهيت مراسيل
اليوم صرت لاداعج المرء ٨ مراسل
دنيا الغرابسة والشقاء والهزائل
دنيا تقلب ما صفت لي على حال
جريت دنيايه على العدل والميل
وحاولت اماسها على كل الاشكال
كله من اجل المترفات اسهر الليل
اللي لهن في داخل القلب منزل
وخص له من في ضميري مدهائل
قال برسا: حبه يقيبي... ولا يزال
غرو لعبي بالرموش المضائل
غرو طراد الرعايب قتال
ربي عطاه وزادله زود بالكيل
زاده جمال وملح في كل الاحوال
يا ويل قلبي كانه ينفج الويل
اقولها واعيدها مثل ما قال
مير البلا صارت حياتي تهاويل
ما عاد اعرف الصاد والواو والبال
يلعب بي الغريبي على مثل ما قيل
وجاوب القريبي وسهيل
انا لنديم لنجمة الجدي وسهيل
واتا الذي زين التماثيل
ودعت فيه القاف واوديت الامثال
واتا الذي امشي واتا منك الليل
ضعيف جسم ولها عني طيب الفال
راحت حياتي دون جني المحاصيل
بس العذاب عيشتي ضايق البال

عبدالله الهقاش المعزى
السعودية



الحب القديم

حبك يا روحي داخل القلب مرسوم
حب قديم صعب اللي يشيله
واليوم انا مع ضيقة الصدر محروم
حسبي على شخص تعرض سبيله
عزى لمنهو للهوى صار مظلوم
بيكي طوال الليل محد دريله
حبي وحبه يا هل العرف يسلموم
حب شريف وعشرتي له جبيله
عن حب غيرة يا هلي صرت معصوم
لو كان هي ريم الفلا ما نجيله
حبي مع الغالي انا دايم الدوم
ما اترك الغالي لو حملني بذيله
قلبي تحطم من هواجيس وهوموم
هن يزود القلب وهمن يجيله
انشهد ان الحب في القلب مكتوم
واليوم بحتا بحب ضافي الجديله
انا شريت الهوم في كاس مسوموم
يسري في جسمي والمسافة طويلة
شعر مبارك بدر الموطوح

بريد النادي

★ الاخ القاري محمد فرحان المعزى:

— نرحب بانضمامك لاصداق نادى الشعراء لكن الابيات التي وصلت لم تكن على مستوى النشر من حيث الوزن اما القافية فسلية والمعنى جيد .

★ الاخ مطلق محمد الشبري:

— شكرا على شعورك نحونا وما قلته هو الصحيح وملاحظتك قيمة ولكن بعض الاشياء تفرض نفسها ولا مفر منها وكما قيل « كل انا ينضح بما فيه » شكرا لك وشهادتك نفتخر بها

الدولار يتعرض لضغوط فمالية

انحدر الدولار صباح يوم الاثنين ٢٣ سبتمبر ونزل بنسبة ٥٠ سنتا في باريس ووصل الى ٨٣٠ فرنك فرنسي ذلك ان المتعاملين بالملة قد باعوا كميات كبيرة منه بعد ان اصدر وزراء مالية الدول الصناعية الخمس المجتمعون في نيويورك بلاغا مفاجئا اعلنوا فيه عن رغبتهم في خفض قيمة العملة الاميركية ..

والسؤال المطروح الان ماذا حدث في نيويورك ؟ كنا قد سخرنا كم من مرة وعلى اعدة هذه الصحيفة من فعالية وعدم جدوى جميع انواع القمم الا اننا هذه المرة سنولي اهمية للعبة الاخيرة لعدة اسباب منها ان القرارات سواء على مستوى الامم او الافراد تتخذ عادة تحت الضغط والتهديد .. والواقع ان الوضع في الوقت الحاضر اصبح متفجرا الى درجة اصحت معها المشورة امرا لا مفر منه ولا بسبب شدة ارتفاع الدولار (بنسبة ١٥ الى ٢٠٪) واعتاراف الدول الصناعية الكبرى ولاول مرة بذلك وذلك بسبب بسط وهو ان ذلك الوضع يهدد خلق جو متوتر يصعب قبوله بين الولايات المتحدة وحلفائها واصبح من الصعب على الرئيس ريغان منع الكونغرس من المطالبة بالحمائية خاصة ان احتلال الميزان التجاري الرهيب بسبب ارتفاع الدولار عاد بالضرورة على الصناعة والفاحة في الولايات المتحدة ولا شك ان برلمان هذه الاخيرة لا يختلفون في شيء عن غيرهم ..

وفي صورة اندلاع حرب تجارية لن يعلم احد الى اي مدى ستحل العداوة وتعرف الاطراف المتعاملة مع الولايات المتحدة وخاصة اليابان ذلك جيدا .. هذا من ناحية ومن ناحية اخرى وهذه النقطة رئيسية يبدو ان البيت الابيض رغم معاداته الشديدة والتقليدية لكل تدخل في سوق الصرف الا في حالة حدوث فوضى - مستعد للمساهمة في انخفاض الدولار وقد قال - بيار بيريفيغوا وزير الاقتصاد الفرنسي « ان البلاغ لم يلح الى تلك النقطة .. ولكننا اثناها كامل اليوم .. »

وكما لاحظنا فهمت اسواق الصرف التذبذب الواضح وفوق كل ذلك تدهورت وضعية البلدان الراعية تحت الديون بسرعة سواء في افريقيا او في امريكا اللاتينية فانخفاض اسعار النفط يدمر تدريجيا كليا اقتصاد المكسيك ونيجيريا في حين يتهدد صندوق النقد الدولي - بسبب مطالبه القصيرة المدى - بدفع الارجنتين والبرازيل الى الافلاس واليابس دون ان ننسى اليورو وبوليفيا ايضا .. وقد اوضحت دراسة اجراها البنك الاميركي للتجارة ان وضعية تلك الدول تهمت على التلح ..

والارجح ان الدول الصناعية الخمس التي بدأت بنوكها التجارية تنقل على ديونها قد اصحت مقتضاه فيقبل افتتاح الدورة السنوية للصندوق في سبوتل بانها ستعرض لهجمات عنيفة وبدأت تعد المدة لرددها وهكذا ترى وبالهول المخافة قبلت الولايات المتحدة مبدأ تقديم مساعدة كبرى لافريقيا وهي ما كانت قد رفضتها في بداية السنة ، وادخل بعض المرونة على موقفها من دور البنك الدولي المؤهلة اكثر من غيرها بسبب كثرة مواردها للحل محل الصندوق الدولي الذي سيقتد مكانه تدريجيا ..

صحيح ان الاجتماع المفاجيء في نيويورك لا يحل اية مشكلة في الوقت الراهن اللهم الا استخدام وسائل تقنية لتخفيض الدولار لان ذلك اسهل حل ولكن الوضع اصبح خطيرا الى درجة لا يمكن معها الاكتفاء مرة اخرى بالوجود وعدم التحرك ..

الملك حسين انه افضل وقت للسلام



الملك حسين

الصفحة الا انه حذر من ان بلاده ستجأ الى مصادر اخرى بحثا عن السلاح في حالة رفض الكونغرس اعتماد الصفقة . وردا على سؤال حول مدى التقدم الذي احرزته مبادرته التي اعلنها في فبراير الماضي بعد توقيع الاتفاق الاردني الفلسطيني ، قال الملك حسين بأنه كان يأمل في ان تمتد الولايات المتحدة لاجتماع مع المتسلين عن الفلسطينيين ضمن الوفد الاردني الفلسطيني المشترك كخطوة تهدد للمرحلة النهائية وهي عقد مؤتمر دولي للسلام ، الا أنه لم يحدث الكثير منذ ذلك الحين ، الا أنه ما يزال يأمل في ان يتمكن من توضيح الكثير من الامور وتحديد الموقف تماما خلال زيارته القادمة لواشنطن . ويرى الملك حسين الضغوط الاسرائيلية هي التي قوضت فرص الالتقاء الاميركي الفلسطيني الا أنه يرى كذلك بأن الفرصة ما تزال متوفرة لاجراء الحوار الذي طال انتظاره . كما ويرى الملك حسين بأن حاجة اسرائيل للسلام لا تقل عن حاجة العرب اليه وبأنها تواجه نفس المحطة ، واذا كانت تفشل الابقاء على الوضع على ما هو عليه حاليا ، فستلحق مسألة مؤقتة فقط ، اذ ستواجه اسرائيل معاملة كثيرة مع مرور الوقت والاستمرار في الاحتفاظ بالاراضي العربية المحتلة .

هذا ومن المتوقع ان يواجه الملك حسين في زيارته القادمة لواشنطن مواقف اميركية متشددة ، وبأن الخطوة البريطانية الاخيرة بالاعتراف بالوفد المشترك والاعلان عن الاستعداد لاستقباله في لندن لا يبدو أنها تركت أثرا تذكر على الموقف الاميركي الذي لا يزال يرفض الاعتراف بالمنظمة .

أكد المعادل الاردني في مقابلة اجرتها معه النيوزويك ونشرت في عددها الاخير بأن هناك فرصة متاحة للسلام ، وقد تكون الفرصة الاخيرة التي يتوجب انتهازها . وجاء في تصريحات الملك حسين القول بأن الوضع لم يكن مهيأ من قبل كما هو اليوم لتحقيق السلام المطلوب في الشرق الاوسط . وأكد المعادل الاردني في حديثه لارسل المجلة في عمان بأن الفلسطينيين مستعدون الان للسلام وبأن اسرائيل كذلك تشهد وربما لأول مرة جدلا حادا بين الراغبين في السلام ومن يحتفظ بأراء اخرى . وأضاف الملك حسين بأن الاردن ما يزال عند موقفه المطالب والمؤيد لمؤتمر دولي للسلام يشارك فيه الاتحاد السوفياتي وكافة الاطراف المعنية بما فيها الفلسطينيين ويعني بذلك المنظمة .

وقال بأنه لا يمكن تجاهل الاتحاد السوفياتي لانه معنى بقضايا المنطقة وله علاقات قوية في هذا الجزء من العالم . كما وأكد المعادل الاردني على حق الاتحاد السوفياتي في التواجد في المنطقة ويرى بأن انكار مثل هذا الحق للسوفيات من شأنه توليد عواقب خطيرة لعملية السلام في الشرق الاوسط . ويرى الملك حسين انه يتوجب عقد مؤتمر دولي للسلام تمل ببعده منظمة التحرير الفلسطينية بقولها العلني بقراري مجلس الامن رقم ٢٤٢ و ٢٢٨ ، حيث ان ذلك يخلق فرصة لاقامة علاقة بين الاطراف كافة وهي خطوة كبيرة الى الامام كما يراها المعادل الاردني . وحذر الملك حسين من اضاءة الفرصة الحالية التي هي في الواقع الفرصة الاخيرة خاصة وان هناك بداية حوار اميركي سوفياتي بهذا الشأن . وأضاف قائلا اما ان تبدأ المفاوضات او تتراجع فرص السلام الحالية بسرعة . وفيما يتعلق بمسألة التسليح الاردني ، أعرب الملك حسين عن امله في ان تتعن الادارة الاميركية الكونغرس بالموافقة على

صورة من الارشيف للستر بول بوت في مايو ١٩٧٩ . بول بوت ، دكتاتور كمبوديا السابق الذي اقام هذا من الرب في ذلك البلد المكروب وأعدم فيه حوالي ٢ مليون نسمة من جواهر الشعب الكمبودي ، تقاعد الان عن منصب القائد العسكري لجبهة التحرير الحمر الشيوعيين ، حسب اعلان راديو الخمر الحمر . هذه الخطوة غير المتوقعة اوقت ترحيبا كبيرا من قبل جماعتين كمبوديتين غير شيعيتين ، على غرار الخمر الحمر ، تقاطعت الحكم الحالي في كمبوديا تحت زعامة سامرين الذي تدعمه فيقائم بقواتها . اما تايلند ، التي تدعم الجماعات الكمبودية المعارضة التي تعمل من الحدود التايلندية - الكمبودية ، فقد قالت ان تقاعد بول بوت قد يساعد في احتمالات التفاوض مع الفيتناميين حول تسوية في كمبوديا وذلك بتلبية طلب هانوي « لتصفية » بول بوت . غير ان بعض الدبلوماسيين الغربيين قد حذروا من ان هذا التطير قد يكون مجرد عملية لتجميل صورة الخمر الحمر أمام مؤتمر عدم الانحياز في لاوانا ، أنغولا ، وأمام

تاتشر فسي الشرق الاوسط



الاميركي ، فينبغي التفاوض بشأنها مع عناصر تشل بالفعل الشعب الفلسطيني . واذا ما نجحت تاتشر في اقناع ريغان بهذا فسوف تكون زيارتها ناجحة بالفعل . والادارة الاميركية ما زالت تتردد حول اي من الفلسطينيين الذين ينبغي التحدث معهم ضمن الوفد الاردني - الفلسطيني . انه نزاع اجرائي يحل في طياتها خطرا معينة . فلو قررت الولايات المتحدة الانهزام الفعلي في هذا الامر فسوف يثير غضب الاسرائيليين وتشتل في اقناع جزء كبير من الراي العام العربي . ولكن الرئيس الاميركي رونالد ريغان لديه الان فرصة لنح عملية السلام قوة الدفع التي تحتاج اليها . والامل الا ان وان يتمكن من ابلاغ الملك حسين بأن الولايات المتحدة لا تتجهز لاجتماعها للموافقة على أسماء ممثلين فلسطينيين والبدء في المحادثات بعد ذلك . وفي الوقت نفسه ينبغي ان يؤكد مجددا لاسرائيل التزام الولايات المتحدة حيال امنها .

الاميركي ، فينبغي التفاوض بشأنها مع عناصر تشل بالفعل الشعب الفلسطيني . واذا ما نجحت تاتشر في اقناع ريغان بهذا فسوف تكون زيارتها ناجحة بالفعل . والادارة الاميركية ما زالت تتردد حول اي من الفلسطينيين الذين ينبغي التحدث معهم ضمن الوفد الاردني - الفلسطيني . انه نزاع اجرائي يحل في طياتها خطرا معينة . فلو قررت الولايات المتحدة الانهزام الفعلي في هذا الامر فسوف يثير غضب الاسرائيليين وتشتل في اقناع جزء كبير من الراي العام العربي . ولكن الرئيس الاميركي رونالد ريغان لديه الان فرصة لنح عملية السلام قوة الدفع التي تحتاج اليها . والامل الا ان وان يتمكن من ابلاغ الملك حسين بأن الولايات المتحدة لا تتجهز لاجتماعها للموافقة على أسماء ممثلين فلسطينيين والبدء في المحادثات بعد ذلك . وفي الوقت نفسه ينبغي ان يؤكد مجددا لاسرائيل التزام الولايات المتحدة حيال امنها .

ولا تشك تاتشر مطلقا بان الضغوط التي يتعرض لها الملك حسين ، على الصعيد الداخلي والدولي ، ستعظم اذا لم يستطع البرهنة على تحقيق تقدم في

فايننشال تايمز FINANCIAL TIMES

مارغريت تاتشر ، رئيسة الوزراء البريطانية ، لعبت بأوراقها جيدا في الشرق الاوسط هذا الاسبوع . فهي كرست جهدا لدعم الحكومات العربية المعتدلة في سعيها لتسوية مفاوضات عليها للقضية الفلسطينية وزحزحة الرئيس ريغان لانهاك أكثر من ذي قبل في عملية السلام وتعزيز وضمان المصالح البريطانية في المنطقة . وفي ما يتعلق بهدفين او ثلاثة من أهدافها يبدو أنها كانت ناجحة .

وأكثر القرارات اثارة للجدل التي اتخذتها أثناء زيارتها الى كل من مصر والاردن هو دعوة عضوين من اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية للتحدث مع وزير الخارجية البريطاني جيفري هاو في لندن الشهر القادم . ولا يرقى هذا الى مرتبة الاعتراف الكامل بمنظمة التحرير الفلسطينية ، ولكنه يشير بوضوح الى الطريقة التي ترغب من خلالها الحكومة البريطانية بمشاركة المنظمة الفلسطينية في عملية السلام .

النضال المسلح

ولم يحدث من قبل ان شارك اي من محمد ملحم او الاسقف خوري في أنشطة الجناح العسكري لمنظمة التحرير الفلسطينية ، ولكنهما يتبعان باحترام عند

تلفون ٨١٧٦٥١ / ٨١٣٤٥٤

دليل الراي العام

قسم التوزيع والاشتراكات

تلفون مباشر ٨١٧١١٧

٨١٣١٣٣/٦

مخزن ارييل
احذية جلتي
عن وصول موديلات
عديدة من الاغذية
والنفاية والادفان من ايطاليا واسبانيا
فرنسا - وهنغاريا - والبرازيل
(لدينا كل ما تحتاجون في محلاتكم)
ساحة الجزائر بناية اللبيب مقابل البنك العقاري
سراي - تلفون / ٤٢٨٩٠٦ - ٤٣٤٧٤٤

موسسة العتمك
تأجير سيارات امريكيت مع سائمه ، تأجير سيارات لاندكرو افراتك
بروك سائمه ، باصات مكيفه - بيع واجرة قطع الطلب
رحلات يومية الى بغداد - ٥٦٤١٢١٦ / ٥٦٤٤٥٥٥

فرصة عمل
مطلوب سائمه دوام كامل
من أبناء اليمن الجنوبي على أن يجيد القراءة عربي
وانجليزي ولديه اجازة قيادة ، للمراجعة
تلفون: ٨٤٧٩٥٤

للإيجار
إجازة اغذيه
المراميه ت: ٥٦٣٣٤١٣
عائيه محمد ناصر

يعلمت استديو الخضر عن
تصوير حفلان الأفراح بالفيديو
(يوجد فرع خاص لتصوير الحفلات)
ن: ٥٦٣٣٦٥٨ / ٥٦١٦٢٣٥

انتقال مصبغة كليز انتقال معرض العمر

(أزياء طريفة)
إلى مركز مشعل التجاري
الشرق - شارع جابر المبارك
قرب مجمع دسمان
تلفون ٢٤٤٧٥٧٩

إلى مركز مشعل التجاري
الشرق - شارع جابر المبارك
قرب مجمع دسمان
تلفون ٢٤٣٩٧١٨

الإعلان المبوب في الراي العام يخدم المعلن والمستهلك

Le Monde لوموند

الرئيس الفرنسي يفقد الكثيرون من مصداقيته



ج. ميتران

فرنسا نفسها خاصة ان الحكومة البريطانية لم تنس التفسيرات التي قدمتها باريس في سعي منها للقاء تبعه محاولة تقجير رينيو واريود على أجهزة المخابرات البريطانية ... وهناك ميدان آخر ستصاب فيه المصداقية الفرنسية بنكسة كبيرة : ألا وهو حقوق الانسان ففضيحة اوكلاند ستكون ذريعة لجميع الانظمة المنزعجة من تدخل فرنسا فيما تعتبره شؤونها الداخلية وستستغل تلك الذريعة من الشيلي الى جنوب افريقيا دون ان تنسى الاتحاد السوفياتي ... ولاشك ان غورباتشيف سيعرف كيف يجب ميتران عندما يثير هذا الخبر مسألة حقوق الانسان خلال لقائه معه بعد اسبوعين في باريس ... صحيح ان المعلقين السوفيات لا يزالون متحفزين ولكن الاكيد ان الاوساط السوفياتية - التي تألف على الايام الحلو التي كان فيها التعاون الفرنسي - السوفياتي في عهد الجنرال ديغول ثم بومبيدو ثم جيسكار ديستان قد بلغ اوجه - مرتاحة للضعف الذي بدأ يعترى رجلا (ميتران) طالما عبرت عن حذرهما منه ... والسؤال المطروح الآن : هل سيتمكن ميتران من اصلاح الخطأ ؟ انه لا يمكننا الاجابة عن ذلك السؤال إلا بعد ان نعرف بدقة الحقيقة حول عملية اوكلاند والمناورات التي اعقبها لاختفاء الحقيقة وعلى كل يمكننا القول ان المهمة ستكون صعبة جدا ...

ان الشئ الذي سيدفعه الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران على الساحة الدولية سيكون غالبا جدا ويكفيها - لنقتنع بذلك - ان نقرأ الصحف الاجنبية التي خصمت مكانا كبيرا لقضية « السلام الأخضر » وتساءلت اشياء تعليقها على تلك القضية عن مستقبل هيبه ومصداقية الرئيس الفرنسي اللتين اهتزتا كثيرا بسبب تلك المشكلة ...

والواقع ان الحكومات الاجنبية باستثناء رئيس الوزراء النيوزيلندي ديفيد لانغ الذي يواصل دون هوادة حملته على فرنسا لحملها على تقديم اعتذارات رسمية - لا تريد ان تقدم اية تعليقات رسمية ولكن يمكننا ان نتأكد انها متحجرة من الموقف الفرنسي اذ ان وزن فرنسا ونفوذها اصبحا في الميزان ولاشك ان الاطراف التي تستعمل مع الحكومة الفرنسية ستتطلب انتخابات شهر مارس القادم لاخذ مواقفها باخذ الجد ...

وينطبق ذلك التحليل على الساحة الأوروبية في المقام الاول ... ومن حسن الحظ ان مشروع (اوربكا) قد ظهر قبل ان توضع مصادقية فرنسا في الميزان ولكننا لا نعلم كيف سيتمكن ميتران من التدخل بسلطته السابقة بخصوص الملفات الكبرى المعلقة خاصة ان انسحاب وزير الدفاع الفرنسي شارل هرون قد يؤثر على العلاقات الفرنسية - الألمانية باعتبار انه قد تمكن من احلال جو من الثقة بينه وبين نظرائه الالمان ... ولاشك ان على بول كلاس وزير الدفاع الفرنسي الجديد ان يبذل مجهودات كبيرة لفرض نفسه ككوكب جديد المراقبين يتهمونه بالسعي الى ادخال تغييرات على السياسة الدفاعية الفرنسية ، بل لان بعض الصحف الاجنبية قدمت على انه نوع من الوزير المنتدب ، و « قاطع زروس » متسك بعقيدته مكلف من قبل ميترا بتصفية حسابات قضية رينيو واريود ومك زمام المخابرات الفرنسية التي ستجد صعوبات كبيرة قبل ان تقرض احترام الناس لها ...

ويمكن لمسؤولي قصر الايليزيه ان يواسوا انفسهم بالتفكير في الفضل الذي مني به المستشار الالمانى الغربي هلموت كول اثر قضايا التجسس التي تعاقبت بون ولكن ذلك يعني تناسي شيء هام وهو ان صورة فرنسا ستعثر في المحافل الدولية بسبب سوء تصرف سلطاتها ... ويمكننا ان نتأكد ان السيدة ماغريت تاتشر - التي سجلت عدة نقاط هامة ضد فرنسا خاصة فيما يتعلق بالطائرة الأوروبية المختلة ، وبيع الطائرات المطاردة تورنادو الى المملكة العربية السعودية - ستعرف كيف تستغل الموقف الحرج الذي وضعت فيه

Le Monde لوموند

المكسيك :

بعد الأزمة الاقتصادية الخيائفة ... الزلزال

صندوق النقد الدولي اصبح يصرى ان السياسة الاقتصادية للحكومة المكسيكية لا تتماشى مع القواعد المتفق عليها وان نتائجها غير كافية ... والجدير بالذكر ان صندوق النقد الدولي لا يعرف لغة العواطف واصبح اليوم العدو للهدوء لشعوب اميركا اللاتينية ... ولاشك ان الوقت غير مناسب لانتقال كاهل دولة سائرة في طريق النمو قامت بمجهودات كبيرة للخروج من أزمتها رغم الانخفاضات الموجهة اليها (تهريب الاموال بصورة مذهلة وهو ما يعكس فقدان بعض الاوساط المالية والاقتصادية لادنى شعور بالمسؤولية) .

وهناك مشكلة اخرى تعاني منها المكسيك وتتجلى في انخفاض مداخل النفط بسبب انخفاض الاسعار في الوقت الذي تناسى فيه ٦٠٪ من مداخل البلاد من النفط وقد اضطرت المكسيك منذ بداية السنة الى تخفيض اسعارها بنسبة ١٠٪ للمحافظة على زبائنها ... ويبلغ عدد سكان المكسيك ٧٨ مليون نسمة وهي امة قوية وحشة في نفس الوقت وقريبة من الولايات المتحدة الى درجة لا يمكن معها ان لا تهتز هذه الأخيرة بالانفجار الاجتماعي الذي قد يحدث فيها ... وللقدم الان بعض ارقام المهربة « ففي كل سنة ينضم الى سوق الشغل ٨٠٠ الف عامل و ٥٠٪ منهم فحسب قد يحصلون على عمل ووصلة نسبة ارتفاع الاسعار منذ بداية ١٩٨٥ ، ٢٥٠٪ / ٢٥٠٪ اما الاجور فقد ارتفعت بنسبة ١٤٠٪ فحسب ... وفي سنة ١٩٨٢ ، كان العامل ينفق ٤٦٪ للحصول على المواد الاساسية ... اليوم ينفق ٧٥٪ / ٧٥٪ اما الاجر الادنى فهو نظريا ٣٥٠ دولارا ... وقد انخفضت القدرة الشرائية بنسبة ٢٥٪ على الاقل خلال السنتين الاخيرتين ... وهكذا لابد ان يدع الزلزال المدمر الذي ضرب مكسيكو الولايات المتحدة والمنظمات المالية الدولية الى السعي الى ايجاد حل لان الوقت ضيق لا بالنسبة للمكسيك فقط بل لعدة دول اخرى ايضا ...

يضاف للزلزال العنيف الذي هز العاصمة المكسيكية الى الصعوبات الاقتصادية والمالية والاجتماعية التي تمر بها البلاد ولم يسبق لها مثل فقد انتشرت البطالة والبطالة المقتمة ووصلت نسبة العاطلين عن العمل الى حدود ٥٠٪ من القوى المنتجة وضرب الفقر الفلاحين الذين لا يملكون الارض او العمل رغم اصلاح الزراعي الذي فرضه ورثة ثورة ١٩١٠ الى ١٩١٧ ، ووصل الفقر الى الطبقات الوسطى التي عانت ولا تزال تعاني من الاجراءات التقشفية التي فرضتها حكومة الرئيس دي لاميرد وانخفض مستوى المعيشة ، واجملا اخذت المكسيك سنة ١٩٨٥ من جديد في الانحدار بعد ان عرفت انتعاشا اقتصاديا مذهلة سنة ١٩٨٢ و ١٩٨٤ ...

وكان لسياسة التطوير التي انتهجتها الحكومة بعض الايجابيات فقد تراجعت نسبة التضخم ، وشهد ارتفاع الاسعار هدوءا نسبيا واستقر المنتج الداخلي الخام في حدود الصفر (بعد ان كان ٥٪ - سنة ١٩٨٢) ، ووصل فائض الميزان التجاري الى حدود ١٣ مليار دولار سنة ١٩٨٢ وعرفت السياحة تطورا ملحوظا ولكن الاقتصاد الجمعي شيء والحياة اليومية شيء آخر ... وقد مكنت كل تلك المعطيات المكسيك من التوصل الى اتفاقية اعادة جدولة ديونها التي بلغ ٩٦ مليار دولار (وتأتي المكسيك في المرتبة الثانية بعد البرازيل التي بلغت ديونها ١٠٥ مليار دولار) وكانت شروط ذلك الاتفاق التي اشرف عليها صندوق النقد الدولي مرضية وقدمت كمثال لبقية الدول الراغبة تحت الديون ... لكن « هيبات » لم تعد المكسيك ذلك « الطالب المجهذب » واصبحت تثير اليوم مخاوف داخل الاوساط المالية العالمية ... اما صفارة الانذار فقد جاءت من صندوق النقد الدولي الذي قرر وقف عملية تسليم الـ ٩٠ مليون دولار الباقية من قرض بلغت قيمته ٢٣٠ مليارات دولار قدم للمكسيك في نهاية ١٩٨٢ ... وقد اكدت الاوساط المطلعة في كل من باريس ونيويورك ذلك الخبر الذي اورده صحيفة « وول ستريت جورنال » ذلك ان

اسرائيل تهجم بريطانيا بسبب المحادثات مع المنظمة



ج. اولاف بالمه ، زعيم الحزب الاشتراكي الديمقراطي ، ورئيس الوزراء ، بين يدي الكوافيرة



ج. اولاف بنغت ويستلبرغ كانوا يتوقعون فوز ابيهم المحافظ

نتائج الانتخابات العامة في السويد لم تسفر عن اي تغيير . فالائتلاف الاشتراكي - الشيوعي سيبقى في السلطة تحت رئاسة اولاف بالمه ، ذلك على عكس ما كان يتوقعه الزعيم المعتدل ادلف اديلسون والزعيم المحافظ بنغت ويستلبرغ

« (الصور من غاما - باريس) »



ج. اولاف ادلسون المعتدل يقوم بالعداية لنفسه أثناء الانتخابات

السويد : لا تغيير في السلطة



ج. اولاف بالمه مع زوجته

هاجمت اسرائيل بحلف رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر في اعقاب توجيه الدعوة لمسؤولين من منظمة التحرير الفلسطينية بالحضور الى لندن ضمن الوفد الاردني - الفلسطيني المشترك اجراء محادثات مع مسؤولين بريطانيين .

وهذا الهجوم الكلامي الاسرائيلي جاء في اعقاب جلسة لمجلس الوزراء الاسرائيلي ناقش فيها الوزراء الاسرائيليون موضوعين رئيسيين : الاجتماع البريطاني المرتقب مع مسؤولين فلسطينيين ، وصفقة الاسلحة البريطانية الى الاردن والمملكة العربية السعودية . وتحدث مسؤولون اسرائيليون في القدس عن - تدهور السياسة البريطانية حول الشرق الاوسط - وكان موضوع العلاقات البريطانية - الاسرائيلية قد حظي باهتمام المسؤولين الاسرائيليين .

وقد ناقش رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز مع وزرائه موضوع ارسال رسالة خطوية الى تاتشر ردا على رسالة تلقاها منها في وقت سابق من هذا الاسبوع وكانت تاتشر قد ابلغت بيريز عن اعتراضها توجيه الدعوة الى الوفد المشترك .

وجاء في البيان القصصي لجلسة مجلس الوزراء الاسرائيلي ان بيريز اراد الاحتجاج على بيع اسلحة بريطانية الى كل من الاردن والمملكة العربية السعودية .

وجاء ايضا ان رئيس الوزراء وجد ان من الصعب فهم استعداد تاتشر للاجتماع مع اعضاء من منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي قبل ذهابه الى نيويورك لحضور اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة انه ينوي ان يقدم احتجاجا رسميا حينما يلتقي جيفري هاو وزير الخارجية البريطانية . وأشار شامير الى ان دعوة تاتشر من شأنها توجيه ضربة قوية لفرض تحقيق السلام في الشرق الاوسط . وقالت مصادر سياسية ان موشيه اريئيل وزير الدفاع الاسرائيلي السابق ، سيحاول اقناع المانيا الغربية وإيطاليا بمعارضة بيع طائرات تورنادو الى المملكة العربية السعودية .

وكانت تاتشر قد صرحت في الاسبوع الماضي بان زيارة الفلسطينيين المرتقبة لا ترقى الى مرتبة الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية .

*** محادثات السلام

وحول هذا الموضوع كتبت صحيفة فائنتشال تايمز البريطانية تقول : اتهمت اسرائيل الحكومة البريطانية بتعطيل احتمالات السلام في الشرق الاوسط وذلك عندما وجهت تاتشر دعوة رسمية لعضوين بارزين فلسطينيين للمشاركة في محادثات الشهر المقبل . وقال اسحق شامير الذي عارض معاهدة السلام مع مصر عام ١٩٧٩ ان هذا العمل البريطاني من شأنه توجيه ضربة قوية الى فرص السلام في الشرق الاوسط وتقوية قوى العنف .

وقال شامير انه سيعبر عن موقف اسرائيل للسير جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني أثناء وجوده في نيويورك في نهاية هذا الاسبوع .

وكانت السيدة تاتشر قد دعت عضوين من منظمة التحرير الفلسطينية للمشاركة في عضوية الوفد الاردني الفلسطيني يوم الجمعة الماضي في ختام زيارة لكل من الاردن ومصر استغرقت خمسة ايام . وهذه الدعوة البريطانية لا ترقى الى مرتبة الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية ، ولكن اجتماع جيفري هاو مع الوفد المشترك هو اول اتصال بين وزير بريطاني ومسؤول فلسطيني من منظمة التحرير الفلسطينية . وخلال الاسبوع الماضي حرصت تاتشر على تأكيد اهمية كسر الجيوب الذي يلزم عملية السلام في الشرق الاوسط ودعم جهود السلام التي يبذلها الزعماء العرب المعتدلين وعلى الاخص مصر والاردن . ويبدو ان تاتشر مقتنعة بان نفوذ الولايات المتحدة في المنطقة سيماني ضربة اخرى اذا ما قررت ادارة ريفان مواصلة رفض الاجتماع مع الوفد الاردني الفلسطيني . ولذلك فهي مهتمة على ما يبدو بضرورة المحافظة على المصالح البريطانية .

وهناك دلائل على ان رئيسة الوزراء البريطانية باتت مقتنعة بضرورة الحاجة الى توفير عوامل الشعور بالامل عند الفلسطينيين الذين يعيشون تحت الاحتلال الاسرائيلي منذ عام ١٩٦٧ . وبينما لم تقلل او تغير من دعمها الاساسي لاسرائيل الا انها اصبحت اكثر انتقادا لموقف الحكومة الاسرائيلية وتصرفاتها في الضفة الغربية .

ولكن ردة الفعل في واشنطن ازاء هذا التحول الحاد من جانب تاتشر في سياستها ازاء الشرق الاوسط لم تكن بالغة الشدة . فمن المقرر ان يجتمع ريفان مع مبارك في هذا الاسبوع ثم سيجتمع مع الملك الاردني حسين . ومن المؤكد ان الولايات المتحدة لن تجتمع مع اعضاء من اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية . وهي تبحث عن فلسطينيين اخرين لا يرتبطون ارتباطا وثيقا مع منظمة التحرير الفلسطينية .

الوزير

انهيار الحكومة الاسرائيلية بانتظار عودة شامير

لاتهامات من شامير بأنه تراجع امام المصريين و تحان بلاده .. فكانت الأزمة التي كادت تؤدي بالحكومة الائتلافية لولا مفادرة شامير المخاضة والواقع ان الكثيرين في العسكريين ، الليكود والعمل ينظفان على شامير وبيريز من اجل انتهاء الائتلاف ويبدو ان بيريز سيفعلها في النهاية وقبل ان يبين موعد تسليم رئاسة الحكومة لشامير طبقا لاتفاق تشكيل الحكومة بين الحزبين . ولعل اكثر الذين ينفخون على شامير من

اجل الانسحاب من الائتلاف هما نائب رئيس الوزراء ديفيد ليفي ووزير الحزب السابق وزير الصناعة الحالي اربيل شارون اللذان يناقشان شامير على زعامة الحزب . وقد وصل الامر ببعض قادة العمل الى عقد

مشاورات مع زعماء الاحزاب الدينية والجماعات اليسارية المعارضة لاستكشاف امكانية تشكيل حكومة ائتلافية ضخمة بدون الليكود . ويرى المراقبون بان بيريز يتعرض لضغوط اضافية من عابر وايزمان الذي يهدد بالانسحاب من الحكومة مع حزبه يسلك ثلاثة مقاعد في الكنيست اذا لم يتم احراز تقدم في تسوية النزاع مع مصر حول طابا - والواقع ان بيريز يفكر جديا في حل الحكومة ويشجع على ذلك الارتفاع المحظوظ في شحسته يقابله انخفاض كسر في شعبيه خصمه وشريكه في الحكم اسحق شامير .



ج. بيريز

ج. شامير

الاسرائيليين الذين رفضوا معاهدة الصلح مع مصر . وكان بيريز قد نجح في اقناع مبارك اعطاء فرصة محدودة لبدا التفاوض المباشر بين الطرفين قبل حل القضية من خلال تحكيم طرف ثالث ، إلا ان بيريز هاله ان يرفض شامير حتى مثل هذا الموقف بل ويعترض

كادت حكومة الاتحاد الوطني الاسرائيلية ان تواجه انهيارا مؤكدا لولا مفادرة نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وزعيم الليكود اسحق شامير الى نيويورك لحضور اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة . ويؤكد المراقبون في اسرائيل بان مفادرة شامير تلك جدت اشد الازمات السياسية التي تواجه الحكومة الاسرائيلية . وقد نشبت الأزمة عندما رفض الليكود القول بل وسط قائم على مقترحات تقدم بها الرئيس المصري حسني مبارك ورئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريز بشأن ايجاد حل لقضية طابا المتنازع عليها بين القاهرة وتل ابيب توافقان على مبدأ التفاوض على مستقبل ٩٠٠ متر مربع من طابا منطقة طابا المتنازع عليها وكان من المقرر ان يبعد البلدان الى القبول بتحكيم دولي في حالة فشل المفاوضات المباشرة في حل المشكلة . وذلك طبقا لما تنص عليه معاهدة الكنيك ديفيد . وكانت مصر تصر حتى وقت قريب على مبدأ التحكيم لاجل ايجاد حل للملكة بينما يصر شامير والليكود على مبدأ المصالحة او عدم حل القضية اي الاحتفاظ بالمنطقة .

ومن الجدير بالذكر ان شامير كان من القادة



ج. الزلزال الرهيب

واشنطن تتوقع ظروفًا خطيرة بالبحر

العراق قصف خرج مجدداً بـ "ع" أطنان متفجرات والمصادر الملاحية تؤكد توقف صادراتها النفطية

عواصم - وكالات - قصف العراق مجدداً جزيرة خرج الإيرانية وأكدت مصادر نفطية وملاحية خليجية وغربية أن صادرات النفط من الجزيرة قد توقفت فيما أعلنت الولايات المتحدة منطقة الخليج بأنها منطقة خطر . وكان تايك عسكري عراقي قد أعلن أن الطائرات العراقية شنت الهجوم على الجزيرة والثلاث خلال ٣ أيام وأوضح الناطق أن الطائرات العراقية التي عادت لقواعدها سالة القتلى ٤ أطنان من المتفجرات على الجزيرة . وقال أن هذه الضربة تعبر عن تصميم العراق على تعطيل الجهد الاقتصادي والعلاقات العملية التي يوظفها النظام الإيراني لممارسة عدوانه على العراق . وأضاف الناطق العراقي أن تواصل الضربات العراقية لجزيرة خرج بهدف إلى توفير فرص أفضل للسلام ولكي تظل النيران التي أشعلتها الضربات السابغة للطائرات العراقية مشتعلة . وقال أن الطائرات العراقية أغارت على خرج أمس عند الساعة ١٠ مساءً صباحاً بالتوقيت المحلي . وهذه هي الغارة الـ ١٢ التي تنفذها الطائرات العراقية المقاتلة والقاذفة ضد مصبح النفط الإيراني الرئيسي منذ ١٥ أغسطس الماضي . وأكد الناطق العراقي أن جميع المرافق الحيوية في إيران ستبقى تحت رحمة الضربات العراقية المدمرة ما لم ينجح حكام إيران للسلام . ونسبت رويترز لحادث ملاحية ونفطية قولها أن كثافة الطائرات العراقية وتواصلها حول الجزيرة إلى حطام وأوقف الصادرات النفطية منها وأن إيران طليت من كافة القنات منذ يوم الثلاثاء الماضي بعدم توجهه للجزيرة . وأوضحت المصادر أن إيران بإمكانها استمرار تصدير النفط لمدة ١٠ أيام فقط عبر مخزون على ٤ ناقلات ضخمة موجودة في جزيرة سري جنوب الخليج العربي إضافة لتصديرها ٣٠٠ ألف برميل يومياً عبر منافذ أخرى . وقالت المصادر أن مخاوف بشري النفط من إيران من توقف صادراتها النفطية جعلهم يتحولون للشراء من السوق القوية وهذا ما رفع أسعار النفط .

تحذير أميركي

في غضون ذلك حذرت الولايات المتحدة الأميركية سفنها وطلبت منها توخي الحذر الشديد عند دخول الخليج في أعقاب هذا التصعيد . وقال تقرير من وزارة الخارجية للأمين صدر في واشنطن في وقت سابق من هذا الأسبوع أن مياه المنطقة تزداد خطورة ونصح قناصدي السفن بالابتعاد لظروف خطيرة موجودة .

العمليات العسكرية

من جهة أخرى قال بيان عسكري عراقي أن قوة عراقية تمكنت من

الوصول إلى مواقع إيرانية في قطاع عمليات شرق دجلة وذلك بهجوم صاعق وتدمير معظم القوة العاملة فيها واقتحامها . وقال البيان أن الجانب الإيراني فقد في هذه العملية أكثر من أربعين فرداً بين قتيل وجريح وتدمير ثلاثة عشر زورقاً واربعة مزارع وخمسة مواقع هاون وثلاثة طوافات .

وأضاف البيان أن قوة أخرى في القطاع ذاته - شرق دجلة - نفذت صولة على عدد من أطراف زورق نظام إيران ودمرت له ثلاث طوافات وزورقين واستولت على خمسة ملاحية وفلاوية وأربعة طوافات وموضع هاون - ٦٠ ملم .

وأوضح البيان أنه تم تكبد القوات الإيرانية حين حاولت التقرب من مواقع إحدى الوحدات العراقية في القطاع الأوسط خسائر كبيرة بالأفراد بين قتيل وجريح ومن ثم فرارها .

وأجمل خسائر القوات الإيرانية خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية في القطاع الأوسط وشرق البصرة والشمال باربعة مواقع للشعاب وموضع رشاش وعجلة كبيرة وحرق كدس المتكاد وجعلتين كبيرتين أحدهما بحملة بالعتاد وشفا وساحية وقتل خمسة من أفراد القوات الإيرانية في القطاع الشمالي - الفتيق الأول - وذكر بأنه تم العثور في الأرض الحرام في قطاع العمليات الشمالية الفتيق الخامس على أربعة متفجرات تركتها القوات الإيرانية في لجوء أعداد جديدة من المدنيين الإيرانيين إلى الوحدات العراقية الامامية في قطاع العمليات .

دعوة لوقف الحرب

على صعيد آخر دعا بيان صدر عن المكتب التنفيذي لبيئة المتابعة العالمية للبيئة من المؤتمر العالمي حول الآثار الخطيرة لحرب الخليج على الأمن والسلم الدوليين والذي اختتم أعماله في الرباط دعا إلى إيقاف فوري لاطلاق النار بين العراق وإيران والامتناع عن كل أشكال العمليات العسكرية جواً وبراً وبحراً وسحب القوات إلى الحدود الدولية المعترف بها كخطوة أولى من أجل الوصول إلى تسوية عادلة ومشرقة للطرفين بطريق سلمي . وطالب البيان الجانبين بالتبادل الفاصل للأسرى والشروع في إجراء مفاوضات مباشرة لمعاد اتفاقية هدنة وسلام تقوم على احترام سيادة كل دولة . وطالب البيان أيضاً إيران بالحاح قبول مبدأ السلام الشامل الصادل والتخلي عن تمسكها في الاستمرار في الحرب .

احباط محاولة تمرد بالجيش السوداني واتهام عناصر أجنبية بتدبيرها

ذكرت أن مغزوة كاملة تتم جنوباً من الشمال والجنوب في السودان رفضت أوامر بالتوجه إلى الجنوب لمحاربة المتطرفين . وأعلنت الوكالات أن القيادة العسكرية السودانية عقدت اجتماعاً لمتابعة إبعاد هذا التمرد واتهمت عناصر أجنبية بتدبير هذه العملية . وقالت مصادر أمنية ودبلوماسية أن مجموعة من جنود الجيش السوداني تمردوا في شمال الخرطوم في وقت مبكر أمس ولكن النظام استعبد في وقت لاحق . ويبدو أن التمرد يمثل بتمرد ضخم عليه زمن طويل في جنوب السودان حيث شن جيش تحرير الشعب السوداني هجوماً على مدينتين تسيطر عليهما الحكومة . وكان جنود قد اغلقوا جسر النيل الأزرق الذي يربط بين شمال الخرطوم ووسط المدينة واقاموا حواجز طرق لتفتيش السيارات على عديد من الطرق في المدينة وحولها . ووصفت مصادر دبلوماسية إنهاء إطلاق النار بأنها ليست خطيرة للغاية وقالت أن النظام استعبد وقالت مصادر أمنية أن إحدى الروايات قالت أن جنوداً جويين في سلاح النقل في الجيش تمردوا . وأضافت تقول أن رواية أخرى

الخرطوم - الوكالات - أحبطت القوات المسلحة السودانية أمس محاولة عسكارية في صفوفها . وأعلن وزير الدفاع السوداني اللواء عثمان عبدالله أن ضابطاً واحداً قتل وجرح عدد آخر فيما وقعت محاولة عسكارية في سلاح الطبي ليل أمس الأول وأخرى صباح أمس في سلاح المهندسين في الخرطوم . وأكد أن القوات السودانية تسيطر بالكامل على الوضع الآن . وأوضح اللواء عبدالله أن وحدة صغيرة تابعة للخدمات الطبية حاولت ليل أمس الأول القيام بعملية إطلاق نار عشوائية مما أدى إلى قتل ضابط صار وجرح اثنين آخرين . وقال أن مجموعة ثانية حاولت صباح أمس الاستيلاء على قيادة سلاح المهندسين في الخرطوم شمالاً حيث جرح ثلاثة ضباط . وأكد أن المؤامرة كانت تستهدف خلق جو من الفوضى في الخرطوم لزعزعة الوضع في السودان . وشدد على القول أن القوات السودانية ستواصل حامية أمن السودان مشيراً إلى أن القيادة العسكرية على علم تمام بإبعاد المؤامرة وأنها ستستحقها بالتاكيد .

عناصر أجنبية

من جهة ثانية قالت وكالة الأنباء

وقف الرحلات الجوية بين تونس وليبيا

تونس تصدر دبلوماسيين ليبيين بتهمة توجيه رسائل ملغومة

الليبي لبعض بنود الاتفاقيات الدولية في مجال الطيران المدني وبعض المواد الواردة في الاتفاق الجوي الثنائي . في غضون ذلك أعلنت تونس أمس أنها طردت أربعة دبلوماسيين ليبيين آخرين متهمين بإرسال أكثر من ١٠٠ رسالة ملغومة إلى صحفيين محليين وقالت وكالة الأنباء التونسية أن دبلوماسياً ليبيا حقيقياً دبلوماسياً . وذكرت الوكالة أن عملاً في مركز البريد أصيب بجروح طفيفة لدى انفجار رسالة في مكتب للبريد في تونس أمس الأول . وقال ناطق باسم وزارة الداخلية الليبية الأربعة ألقوا على أشخاص غير مرغوب فيهم . ويعمل اثنان منهم في السفارة الليبية وثالث في قنصلية ليبيا والرابع ملحق بالمقر الرئيسي لجامعة الدولية العربية .

وذكرت الوكالة أن دبلوماسياً ليبيا اسمه محمد سالم بقلاس ٣١ عاماً حمل الرسل إلى البلاد أمس الأول وقد عاد جوالاً طرابلس في نفس اليوم . وذكرت الوكالة أن الدبلوماسيين الأربعة وضعوا في البريد في تونس . وعرض مسؤولون من وزارة الداخلية على الصحفيين صوراً للرسائل الملغومة وقيلم فيديو لعامل البريد الجريح والاضرار الناتجة عن الرسالة الملغومة التي انفجرت في مكتب البريد في ضاحية المنزه في تونس .

ليبيا تقفي

هذا وقد نفى السفير الليبي عبدالله هزاري أن يكون مؤلفوه قد أرسلوا أية رسائل ملغومة . ولم يبق غير دبلوماسيين اثنين في السفارة الليبية بعد عمليات الطرد الأخيرة وهما السفير وملحق مالي . وقال السفير لرويتز «اعتقد أن تونس تحاول تفتيش عثر لقطع العلاقات مع طرابلس في النهاية طرد كل الدبلوماسيين هنا . وقد أتهم رئيس الوزراء التونسي محمد مزالي ليبيا بتكرار تهديد باستخدام القوة العسكرية أذلة توقف تونس ما قالت طرابلس أنه حملة صحفية ملاحظة لها . وقال السيد مزالي أن السيد هزاري سلم السفير الذي تقول تونس أنه وجد لأول مرة الشهر الماضي عندما استعدى إلى وزارة الخارجية ولكن المبعوث الليبي بقي ذلك .

واشنطن تسند تونس

وذكرت وكالة الأنباء التونسية الرسمية أن السفير الأميركي في تونس أكد مرة أخرى أمس للرئيس الحبيب بورقيبة اهتمام الحكومة الأميركية بامن وسلامة تونس .



الوزير السعودي



الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

الوزير السعودي

استنفار القواعد الفلسطينية بالشرق الأوسط

اسرائيل تجدد تهديداتها بالانتقام وتطالب قبرص بتسليم الفدائيين

نيقوسيا - القدس المحتلة - وكالات - جددت اسرائيل تهديداتها بالانتقام من مقتل ٢ من رجال أمنها على يد ٢ فدائيين في قبرص يوم الاربعاء الماضي، واتهمت رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات بالمسؤولية المباشرة عن العملية وأكدت انها لن تتعامل مع المنظمة وان اليوم الذي سيقترحه منظمة التحرير طرفا صالحا للمفاوضات لا يزال بعيدا.

وقدعت حكومة العدو اجتماعا طارعا بحثت فيه العملية وكيفية الرد عليها وقررت مطالبة قبرص بتسليم الفدائيين وقالت مصادر حكومية العدو ان الفدائيين تابعتهم للمعارضة في حركة فتح واتهمهم انطلقوا من بيروت وذكّرت وزارة خارجية العدو ان اسرائيل ستطلب تسليم الفدائيين بمقتضى اتفاقية المجلس الاوروبي لعام ١٩٧٧ بشأن الوقاية من الارهاب التي وقعتها اسرائيل وقبرص.

وقال راديو العدو نقل عن مصادر رفيعة المستوى في وزارة الحرب الاسرائيلية انه لا يزال يتعين على اسرائيل ان تتخذ من الاكاذيب القوة وهي وحدة خاصة تقوم بحراسة ياسر عرفات وتحمي منظمة التحرير الفلسطينية هي التي نفذت الهجوم. هذا ومن المقرر ان يتم تشييع القتلى الاسرائيليين اليوم.

وسط تصاعد الدعوات لاعدام الفلسطينيين الذين يتم اعتقالهم في عمليات فدائية قيسا تساهلت الصحف الاسرائيلية عن الشكل الذي قال احدهم بشأن ما حدث لم تكن نريد ان نفعل ذلك. وقال القاضي انه قد تم استنفار كافة القواعد الفلسطينية في الشرق الاوسط تحسبا من عدوان اسرائيلي ومن جهة اخرى وافقت محكمة قبرصية على طلب البوليس القبرصي حبس الفدائيين الفلسطينيين لمدة ٨ ايام لمواصلة التحقيق معهم.

والفدائيون هم جورج حنا ٢٧ عاما - الياس يحيى نصف ٢٤ عاما - ومحمود خالد عديا ٢٤ عاما. وقال انه وافقت محكمة القبرصية انه يحقق في توجيه اتهام بالقتل للفدائيين الثلاثة. ووضح المتحدث انه عثر بحوزة الفدائيين على رشاش كلاسيكوف ومسدسين و ٦ قنابل يدوية. وقال ان الثلاثة طالبوا بان تفرج اسرائيل عن عدد من السجناء وتقدم حافلة لهم لتقلم الى المطار وطائرة تاخذهم الى خارج قبرص وعودوا للانفراج عن الرهائن على متن الطائرة. و اضاف يقول ان الثلاثة استسلموا فجأة في حين كانت

اتفاق بين «الموساد» وحزب قبرصي لتفريغ الجزيرة من العرب

نيقوسيا - الرأي العام - تم الاتفاق بين حزب التجمع القبرصي واجهزة المخابرات الاسرائيلية «الموساد» على طرد وتفريغ الجزيرة القبرصية من العرب كافة.

واكدت مصادر أمنية قبرصية لـ «الرأي العام» انه تم اعتقال عدد من أعضاء «التجمع القبرصي» الذين كشفوا عن اتفاق قيادة حزبهم مع المخابرات الاسرائيلية حول الخطة المذكورة واوضحوا انهم تلقوا اوامر لتفريغها.

واوضحت المصادر الأمنية ان الفدائيين لم يذكروا الى اية جهة او تتحدث باسم المحكمة القبرصية انه يحقق في توجيه اتهام بالقتل للفدائيين الثلاثة. ووضح المتحدث انه عثر بحوزة الفدائيين على رشاش كلاسيكوف ومسدسين و ٦ قنابل يدوية. وقال ان الثلاثة طالبوا بان تفرج اسرائيل عن عدد من السجناء وتقدم حافلة لهم لتقلم الى المطار وطائرة تاخذهم الى خارج قبرص وعودوا للانفراج عن الرهائن على متن الطائرة. و اضاف يقول ان الثلاثة استسلموا فجأة في حين كانت

تدمير محطة نقل الجنود الاسرائيليين بالقدس

اسرائيل تعترف بجريحتين وكهاذا يطالب الفلسطينيون بالرحيل

فلسطين المحتلة - عمان - الرأي العام - وكالات - أعلنت القيادة العامة لقوات الثورة الفلسطينية مسؤوليتها عن الانفجار الذي وقع صباح امس في محطة لنقل جنود العدو الصهيوني في القدس المحتلة وقال الناطق باسم القيادة العامة لهذه القوات في تصريح امس ان مجموعة الشهيد اسماعيل درويش العاملة داخل المونث المحتل زرعت عبوات ناسفة موقوتة داخل محطة لنقل جنود العدو في منطقة هداسا بالبلدية المقدسة. و اضاف ان الانفجار الذي وقع عند حوالي الساعة السابعة من صباح امس اسفر عن مقتل وجرح العديد من الجنود الاسرائيليين وتدمير المحطة تدميرا كاملا. وذكر الناطق الاسرائيلي ان قوات الاحتلال بدأت اثر ذلك عمليات تشييد مكثفة بحثا عن عبوات ناسفة كما عمدت الى اعتقال اعداد كبيرة من المواطنين الفلسطينيين. واعلنت الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين مسؤوليتها وقالت في بيان لها صدر في دمشق ان احدي المجموعات التابعة لها نفذت العملية.

ومن جانب اخر قالت مصادر عسكرية اسرائيلية ان مجهولين القوا زجاجة حارقة على باص اسرائيلي كان يمر في القطاع الشرقي من القدس المحتلة وزعمت المصادر ان الحادث لم يسفر عن وقوع اصابات او اضرار وقالت ان قوات اسرائيلية حاصرت على الفور المنطقة التي وقع فيها الهجوم واقامت حواجز تفتيش.

اضراب القدس

ومن ناحية ثانية ساد جو من التوتر المقدس امس اثر اضراب عام نظم فيها احتجاجا على استهداف أحد المواطنين الفلسطينيين برصاص احد المتوطنين الصهاينة مؤخرا.

واقامت ثلاثة ايام من المظاهرات والاضرابات في القدس المحتلة احتجاجا على استهداف أحد المواطنين الفلسطينيين برصاص احد المتوطنين الصهاينة مؤخرا.

واقامت ثلاثة ايام من المظاهرات والاضرابات في القدس المحتلة احتجاجا على استهداف أحد المواطنين الفلسطينيين برصاص احد المتوطنين الصهاينة مؤخرا.

السعدون يشيد بنتائج لقاءاته في عمان

عاد رئيس مجلس الامة السيد احمد عبدالعزيز السعدون والوفد المرافق له الى البلاد مساء امس بعد ان انتهى زيارته رسمية لسلطنة عمان اشرفت على اربعة ايام بدعوة من رئيس المجلس الاستشاري عمان.

وقد كان في استقباله في المطار وزير الكهرباء والماء السيد محمد يوسف الرفاعي وامين سر المجلس فيصل الدويش واعضاء مجلس الامة والامناء المأمون وسفير سلطنة عمان الكويت. ووصف السعدون اللقاءات التي تمت بين مختلف المسؤولين سواء من الاخوة بالمجلس الاستشاري او صاحب السمو السيد توفيق بن شهاب او السيد فهد بن محمود او السيد سيد بن زواوي ونجوت هذه اللقاءات باللقاء الذي امتد لأكثر من ساعة ونصف في جولة السلطان قابوس عندما استقبل الوفد الكويتي.

وذكر السيد السعدون ان اللقاء مع جولة السلطان قابوس كان صريحا وواضحا استوضح خلاله مع حقيقة مهام المجلس الاستشاري. ولم يتبدل لنا ابدا في شرح بكل صراحة ووضوح مهام المجلس الاستشاري وتطلعات وتطلعات جلالتة لهذا المجلس ولدوره سواء المحلي او الدولي المرتب.

وكان السلطان قابوس واضحا وصريحا عن احتمالات تطور الحرب العراقية الايرانية خاصة بعد التصعيد الاخير من الجانب الايراني بما يتعلق بمجال التأثير على الاحه في الخليج العربي ومحاولة ايقاف السن بنش.

شعبان يحذر من مجزرة سورية في طرابلس

آلاف جندي سوري من المظليين والقوات الخاصة مدعومين بالدبابات والراجمات والمدفعية يحاصرون المدينة

١٠٠٠ شيوعي جاهزون للدعم.. وكرامي في دمشق للإنقاذ

بيروت - وكالات - تنتظر طرابلس ساعات حاسمة ستقرر مصيرها، وذلك بعد ان فشلت الجهود الساعية في وقف القتال بين مليشيات التوحيد الاسلامي والحزب العربي الديمقراطي التي تدخل يومها الـ ١٢ اليوم.

وقد اعلنت سورية انها لن تتقدم المدينة لانها لا تريد استخدام باي من الاطراف المتحاربة، لكنها حذرت من انها ستدخل المدينة اذا طلب منها ذلك حيث ستعمل على نزع سلاح المليشيات المتحاربة.

واكد مدير المخابرات السورية في لبنان العميد غازي كتمان ان بقاء السلاح موزعا بيد الجميع لا يساعد في تحقيق الامن وفي كل الحالات ليس لنا مصلحة خاصة في دخول مدينة طرابلس وما تنهانا ان يعيش ابتداء المدينة بأمان.

في غضون ذلك وصل الى دمشق رئيس الحكومة اللبنانية رشيد كرامي وعدد قروميه لاجتماع مع رئيس الوزراء السوري السيد عبدالرؤوف الكسم.

وقال كرامي الذي وصل دمشق من طرابلس برا لسد وصوله «من المعلوم ان بلدي طرابلس تعاني من محنة شديدة جعلت ابناؤها الى حد بعيد مهجرين اليوم منها بسبب السرعات القاتلة فيها ومن حولها وبسبب الخلافات التي تصف بين بعض التيارات والبيض الاخر مما جعلني على ان اتي الى سورية الشقيقة لحد اعرض على الاخوة فيها مشاكلا وارائنا للعمل على ما فيه انقاذ هذه المدينة ووضعها على الطريق الصحيح».

وعنى يقول اننا من هذا المنطلق كلنا امل باننا نجد الحلول الناجحة والهادئة لا تتفبط فيه طرابلس منذ سنوات طويلة كما يتفبط لبنان الذي اصبح اليوم يتطلع نحو دمشق من اجل انقاذ وخلاص ونحن بهذه الثقة وجد اننا اتينا الى دمشق ورتبنا من هذا البلد التحقيق كل ما يسهر امورا وينقذ شعبنا ما يتفبط فيه. هذا من المقرر ان يلتقي السيد كرامي اليوم مع السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري وذلك في مصيف بلوسدان قرب دمشق.

وقال مراقبون ان كرامي سيطلب من دخول القوات السورية الى طرابلس.

في غضون ذلك قال رئيس حركة التوحيد الشيخ سعيد شهاب «ان ما يطلب منا اليوم هو سحب الاسلحة ودخول القوات السورية الى طرابلس بدلا من الجيش اللبناني يتناقصا سافرا مع هذا الاتفاق». ووجه الشيخ شهاب نداء الى «الاخوة اللبنانيين» كي يتدخلوا لدى سلطات دمشق لحل مشكلة طرابلس ووضع اتفاق دمشق موضع التنفيذ.

واتهم الشيخ سعيد سورية بالاعتماد على طرابلس كقاعدة لاجل «مجزرة» في طرابلس لكنه ابغ «روبرت» قوله «اننا في مرحلة جديدة من المفاوضات بعد فشل الجولتين الاوليين». و سئل عما اذا كانت القوات السورية ستدخل الى طرابلس فقال «انهم لن يدخلوا بالقوة اذ ان ذلك سيقتصد المسألة». ووجه الشيخ شهاب اتهامات الى الطريق السعيد على ما اسماه طليا سوريا بيطرة القوات السورية على طرابلس وحدها مما يشكل خرقا لاتفاق عام ١٩٨٤.

صباح الاحمد يدعو

تحظى بأولوية الاهتمام الفرنسي في المنطقة. وقال ان هذا الاهتمام ينبع من شعور حقيقي بتهادم حضاري واقتصادي وسياسي مشترك والذي يربط بدمكم بمناطقنا. واعرب عن امله بان يكون هذا التجمع بداية تعاون ثامنا بين الدول العربية العربية وفرنسا. وحضر الشيخ صباح الاحمد مأدبة غداء عمل اقامها سكرتير الامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار في شرف الماعل الاردني الملك حسين.

دورة ساخنة

(تمة المنشور على ص ١)

للجنة العامة للحزب الوطني لطرد السيد من عضوية الائمة غير للحزب والافتتاح بقاءه عنوانا غير قيادي في الحزب الوطني وقد استبعدت مصادر برلمانية تعيين الدكتور السيد في من مناصب للجان العامة. ايضا ان موضوع رفع الحصانة الدبلوماسية عن مصطفى سكوتون حول اجازة البرلمان المصري ستكون اول الموضوعات التي ستثار في قاعة البرلمان في الدورة الجديدة حيث انه يلزم عرض قرار رفع الحصانة عن العضو مستحقا بمجرد اجتماعه بالموافقة عليه او رفضه ومن المقرر ان تشهد الدورة البرلمانية الجديدة صداما بين مصطفى السيد والسيد والسيد الاشتراكي لتفضي المواقف امام باحة البرلمان.

نحو تقليم

(تمة المنشور على ص ١)

الشعب. و اضافت المصادر ان ما قاله السيد قذافي الدم لا يعني صداما بقدر ما هو تأكيد لدعوة القذافي التي اطلقها في خطابه في سبها وحث بوجوده للجان الثورية على ان تركز عليها خارج الجاهلية فاملا ما بين ليبيا الثورة وليبيا الدولة رافعا بذلك راية النجاة عن الادارات الحكومية.

اعتماد وثيقة

(تمة المنشور على ص ١)

اعماله امس بانشاء هيئة عليا لتطوير وتحسين جودة ابحاث الاعجاز العلمي في القرآن الكريم. وعقد المؤتمرات العلمية في هذا المجال وتبادل البحوث والابحاث بين العلماء المسلمين ودعم الاهتمام الدولي العلمي والحي في انحاء العالم الاسلامي كما اوصى بتشجيع حركة التأليف والترجمة والنشر وبصفة خاصة تعريب الطب وكافة العلوم الحديثة واتخاذ خطوات ايجابية وعملية لتدريس العلوم الطبية باللغة العربية. و اوصى المؤتمر على ان يكون قسم الاطباء من هدي القرآن والسنة وتعميمه في كافة البلدان الاسلامية.

تبادل مفاجأة

(تمة المنشور على ص ١)

هذا وقد اجتمع امس في مسقط سيف بن حمد الباشا وكيل وزارة الخارجية مع رؤساء البعثات الدبلوماسية لدول مجلس التعاون الخليجي للتحديث على السطحة على ان يكون هناك لقاء بين مسقط وموسكو.

تأثير: الاجتماع مع الفلسطينيين مجازفة

(تمة المنشور على ص ١)

لندن - كونا - دافعت رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاشر امس عن قرارها دعوة مسؤولين من منظمة التحرير الفلسطينية لزيارة لندن الشهر القادم لاجراء مباحثات معها ضمن وفد اردني فلسطيني مشترك. واكدت انه لا يكون هناك تقدم في قضية الشرق الاوسط ما لم يمد جميع الاطراف المعنية استعدادهما للتجارب الى تحقيق السلام.

وحزمت رئيسة وزراء بريطانيا على تأكيد ان خطتها لم تكن تستهدف معاداة اسرائيل واوضحت انه ليس هناك ما يستدعي توجيه انتقادات من الدوائر الصهيونية ضد موضوع الزيارة.

كلمة الرأي العام

(تمة المنشور على ص ١)

القاعدة .. ولان تدخلهم المفترض قد يؤدي لنكسة جديدة او نكبة عصرية. وتجاهلهم مع العراق ماثلة امامنا.

اما دول الخليج المعنية، مشغولة بما هو اهم .. بمناورات مشتركة، وبمعالجة البث التلفزيوني وتوحيد قانون التملك، بينما ما يجري في مضيق هرمز قد يسقط هذا القانون الى الابد.

بري وجنرال ط يعلنان عن اتفاق «لامتصاص النكمة الاسلامية»

بيروت - وكالات - يشهد الشطر الغربي من الناصرة اللبنانية اضرابا عاما اليوم واحد اليوم الجمعة تلبية لدعوة «القاعة الاسلامي» واحتجاجا على التسيب الاسرائيلي المتفاد الذي تسبب به تجاوزات عناصر مليشيات حركة ابل والحزب التقدمي.

واعلنت مختلف الهيئات والمنظمات الدينية والسياسية في بيروت الغربية تضامنها وتأييدها لهذا الاضراب الذي ينتشر في كامل كافة الاقوال والمناطق والبلدات والمناسبات بما فيها المحارف، وذلك استنكا لاشراكات المتكررة التي تقع بين الميليشيات المحلية والتي تلحق خسائر فادحة في المواطنين اليراء.

ولي مستكثهم وملازمهم. وعقد اللقاء الاسلامي اجتماع مساء امس لدراس طغوات الاضراب والترتيبات والاجراءات الهادفة الى حصره في نطاق السلمي.

في غضون ذلك اكدت اخذات ان رئيسي الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط وحركة امل نبيه بري اتفقا في دمشق ليس على اجراءات أمنية جديدة من شأنها وضع حد للمعارك في بيروت الغربية وانتهاء حالة الفوضى السائدة فيها.

وجاء هذا الاتفاق بعد اجتماع عقده جنبلاط ويري مع نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام في دمشق.

واستمرت ساعات. ولم يذكر بري وجنبلاط التفاصيل لكن جنبلاط وعد بإيجاد العناصر المشبوهة في المنطقة.

ووجه بري الاجتماع بأنه مناقشة لعمارة في بيروت الغربية من محتواها الرافعة.

وقال ان الاجتماع ناقش ايضا سبل انهاء حصار اقتصادي لبيروت الغربية وهي الاشارة الى تقصص امدادات الخبز والخبز وهو التقص الذي بدأ الشهر الماضي من تسبب

١٥ قذيفة لحدية على صيدا

بعد فشل «لحد باقتحام» برعشيت

جنوب لبنان - وكالات - دحر قرار المقاومة الوطنية اللبنانية اس قوة عسكرية تابعة للميليشيات الميعة لاسرائيل استهدفت اقتحام بلدة برعشيت خارج المنطقة المحتلة في جنوب لبنان. واندعت برعشيت الانباء ان القوة المهاجمة كانت بقيادة العميل الطوان لحد تدعيها انباء مدمرة حاولت الدخول الى بلدة برعشيت عند الطرف الشمالي للمنطقة الحدودية المحتلة ولدى وصولها الى مشارف البلدة وقعت في كمين نصبه رجال المقاومة اللبنانية حيث جرى اشتباك استمر قرابة ساعة واستخدمت فيه الاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية من طراز آر بي جي ما اضطر القوة المهاجمة الى التراجع عن البلدة الى الوراء بعد ان اصيب عدد من الفراده بين قتيل وجريح. والوقت نفسه تدهور الوضع الأمني على محور كفاوس شرقي صيدا وتبادلت القوي الوطنية والاسلامية قصفا عنيفا ومتكثفا مع الميليشيات المحلية لاسرائيل وطلعت القاذخات مدعية صيدا وبلدة جزين ومحييها وسقط عدد من القتلى والجرحى في صيدا.

وذكرت الانباء ان ٨٥ قذيفة من

اعمالهم

(تمة المنشور على ص ١)

اجتماعهم في دمشق مساء امس برعاية خدام بهدف تسوية الخلافات بينهم والتوصل الى حل شامل لازمة اللبنانية يقره مؤتمر وطني يقعد في وقت لاحق ويضم جميع الاطراف المعنية.

ومن ناحية ثانية واصل ممثلون عن الميليشيات اللبنانية الرئيسية الثلاث

وقفة تأمل بعد انتهاء ٢٦ مباراة من الدوري التمهيدي لكرة القدم

٦ فرق تؤكد بقاءها في الدرجة الاولى.. وخمسة فرق تؤكد نزولها وشكلاثة فرق تتنافس على المركز السابع؟

كتب ادوارد الصالح

... وبعد ان بقي ٦٦ مباراة على انتهاء الدوري التمهيدي لكرة القدم تظهر النتائج من يبقى في الدرجة الاولى ومن تتشكل فرق الدرجة الثانية .. وحتى الان جرت ٢٦ مباراة سجل فيها ٨٢ هدفا ل ٤٤ لاعبا ، كانت حملة الاسبوع الاول هي الأفضل ، حيث سجل فيه ٢٨ هدفا في حين سجل في الاسبوع الثاني ١٨ وفي الاسبوع الثالث ٢١ واما الاسبوع الرابع فلم يكمل والباقي منه مباراتان ولكن سجل حتى الان ١٥

هدفا والمؤشرات تلح الى احتمال ان ترتفع الاسبوع الثالث واذا اردنا ان نلقي الضوء على ال ٢٦ مباراة التي جرت فنستطيع القول ان القادسية ما زال هو الفريق الوحيد الذي يحتل الصدارة دون اي منازع لكونه سجل اعلى نسبة من الاهداف وهي ١٧ هدفا ودخل مرماه هدفان لكن الفريق لديه الحافز هذا الموسم على تقديم العروض الجيدة وخط الهجوم اصبح افضل الخطوط بعد اشتراك مؤيد الحداد الذي شكل ثنائيا خطيرا مع الدخيل ومن خلفهما عبدالعزيز حسن (مايسترو) الفريق وصانع العابه والعقل المفكر له وعلى

ضوء انتاجه تتحدد النتيجة ويسانده في هذا الخط عبيد الشمري ومتعب الذابر .. ولكن خط الدفاع هو مشكلة نادي القادسية لان بعض المراكز في هذا الخط تحتاج الى اصلاح وتبديل وعمل تجارب قبل ان يخوض النادي في مباريات صعبة ويقابل مهاجمين ذوي كفاءات عالية لانه حتى الان لم يختبر الاختيار الجاد فالفرق لم يلعب حتى الان اي مباراة صعبة وكل مبارياته التي لعبها مع فرق محدودة المستوى الفني فلذلك حكمنا على الفريق ككل وللحديث صلة بعد اسبوعين او ثلاثة وحتى يكون تقويمنا شاملا .

عروض العربي في تحسن مستمر

بدأت عروض العربي تحسن قياسا لمباراة الافتتاح امام الكويت كما بدأ الفريق يعرف خط مساره الصحيح وما زال خط الوسط هو افضل الخطوط وكذلك خط الدفاع بدأت عليه بوادر التحسن بالتغيرات التي اجراها المدرب على بعض المراكز واللاعبين . وتوقع له مزيدا من التقدم في المباريات القادمة اذا استمر لاعبه اللعب بهذه الروح العالية وتساندهم جماهير غفيرة في كل مباراة ولكن ما زال الفريق لم يقدم لنا الوجوه الجيدة التي سيعتمد عليها النادي في السنوات القادمة!!

كأظمة صاحب العروض الممتازة

ولاي دور فريق كأظمة صاحب العروض الممتازة التي تبين الى الاستراتيجية واضرار الوهاب الفردية والتي هو في غنى عنها تماما ولديه احتياطي ذو كفاءة وفيه اللاعب الاساسي لكن ما يؤخذ عليهم عدم الحساسية والجدية وعدم استقلال مواهبهم الفردية الكبيرة في خدمة الاداء الجماعي وان يتخلوا عن الالعاب المظهرية .. وعموما كأظمة من الفرق الكبيرة والفنية بالوهاب الفذة وهم الان في افضل صورة لكن لم يهاجموا فريقا كبيرا حتى نستطيع تقويمهم تقويميا شاملا كالكاديس .

فريق الكويت متكامل ولكن!! لا يختلف اثنان على ان فريق الكويت هو افضى الفرق باللاعبين ذوي المواهب العالية مع ملاحظة انهم صغار السن ومن الممكن ان يغدوا النادي لسنوات طويلة وهذه ميزة قلما نجدها في انديتنا حاليا وقد خطط نادي الكويت من اجل بناء قاعدة كبيرة منذ فترة طويلة متخليا عن حصص البطولات من اجل بناء القاعدة .. وقد فعل .. وهاهو يقطف الثمار هذا الموسم والدليل واضح فقد اصبح في كل مركز لاعبين جدد لدرجة ان المدرب يحتاج في اختيار افضلهم علوة على وجود بعض اللاعبين ذوي الخبرة مثل عبدالعزيز العنبري (كاتبين) الفريق ووليد الجسم لكن يؤخذ على لاعبي الكويت عدم الاهتمام امام الفرق المتواضعة المستوى والدليل كان واضحا فقد لعبوا امام النصر دون اهتمام وخرجوا متعادلين وفقدوا نقطتين ثمينتين وهذه هي عاداتهم امام الفرق الصغيرة حين يخسرون النقطه لو الاخرى ولكن بإمكان الفريق ان يهزم جميع الاندية لو لعب لاعبه بجديه واخلاص منذ اول المباراة فلن يستطيع احد ان يقف امامهم .

السالمية مستواه متذبذب اما فريق السالمية فهو من الفرق الجيدة فقد ظهر منذ البداية امام البروك بصورة جيدة وحققت نتيجة مشرفة و١/٤ واستبقرتا خيرا ثم فاز على الساحل «بالعافية» صفر بضرية جزاء ويقال ان الحكم ظلم فيها الساحل ثم ظهر امام الفحيحيل بصورة متواضعة وتعادل «بالعافية» ٢/٢ وحتى الان تبدو عروضه متذبذبة لم تستقر وربما يكون لهم المذاق في ذلك لغيب محبوب جمعة صخرة الدفاع وباسل عبدالنبي واحمد المكسي . خسر السالمية امام العربي ولم يقدم العرضي الفخري ان يقدمه ونحن نأمل ان نراه في صورة افضل في المباريات القادمة .

الجهداء وعروضه الجيدة لا يختلف اثنان على ان فريق الجهداء من افضل الفرق التي اثبتت كفاءه عالية منذ الموسم الماضي وخطوطه الثلاثه متكاملة ففي خط الوسط نجد محمد علي وفلاح محسن وفي الدفاع نجد القششان يقود هذا الخط بكفاءة عالية وفي خط الهجوم اثنان مرشحان للمنتخب هما محمد ابراهيم ونواف جديد ويشكلان ثنائيا كبيرا



عبدالله الصغور



عبدالعزیز المطوع اول انذار



فريق القادسية

العربي والفحيحيل والكويت من أكثر الفرق حصولاً على الانذارات ٥ حالات طرد و ٤٥ حالة انذار في ٢٦ مباراة حتى الآن ٨٢ هدفا سجلها ٤٤ لاعبا ومحمد ابراهيم هداف الدوري



فريق الكويت

خطر على اي دفاع واصبح الفريق الان في قمة لياقته البدنية والفنية واصبحت الفرق كلها تعمل له الف حساب خسر الجهداء اربع نقاط بتعادله مع التضامن دون اهداف ومع البروك ٢/٢ بعد ان كان متقدما ١/٢ ولكنهم في استعراضهم خلال الدقائق الاخيرة حينذاك افقدوا نقطتين .. يدير الفريق المدرب الوطني الكفاء صالح زكريا الذي استطاع ان يطور الفريق من مباراة الى اخرى . الفحيحيل والبروك مستواهما متقارب والصراع سيكون بينهما

ظهر فريقا الفحيحيل والبروك هذا الموسم ومستواهما متقارب جدا ولا يستطيع احد ان يقرر ايها يبقى في الدرجة الاولى او الثانية واذا الزنا امكانيتها الفنية لخدمة الاداء الجاهي

حيث تميل العاهيه الى الانانية والفردية والمظهرية لكن للفريق عناصر جيدة لم تحاول ان تستخدم امكانيتها الفنية لخدمة الاداء الجاهي

شبح الهبوط يهدد خمسة فرق لست ضد اي فريق ولا منازع لفريق ما ولذا ساقول رأيي الشخصي وربما اكون مخطئا فيه او اكون متحيزا في حكمي على الفرق الخمسة المهددة بالنزول الى الدرجة الثانية بل بالعكس اود ان تكون المنافسة شديدة بين جميع الفرق حتى اخر مباريات الدوري التمهيدي وينبع تقديرنا الشخصي هذا من خلال

متابعتنا للفرق منذ سنوات تزيد عن عشر ونأمل ان تكون مخطئين في تقديرنا لكن هذه هي الحقيقة وارجو ان نقبلها جميع الاندية

الان حيث بقيت مباراتان ضمن مباريات الاسبوع الرابع وستقامان غدا سجل الاهداف ٤٤ لاعبا وفي مقدمة هؤلاء محمد ابراهيم لاعب القادسية برصيد ٦ اهداف حيث يعتبر اللاعب الوحيد الذي سجل في المباريات الاربع التي لعبها وهذه ميزة لم يحظ بها اي لاعب غيره حتى الان .. والهداف الثاني فيصل الدخيل برصيد خمسة اهداف ، يأتي بعد ذلك اللاعبين الذين سجلوا اربعة اهداف وهم عبدالعزيز العنبري - نواف جديد - وناصر البلوشي وصالح الرضاعي وسجل ثلاثة اهداف كل من صباح عبدالله

وعبدالله فليطج ومحمد ابراهيم «الجهداء» جبار عبدالقدوس ، فيصل العصفور ، مؤيد الحداد ، سجل هدفين كل من جابر الزكي ، ابراهيم علي «كأظمة» ، عنبر سعيد ، عثمان جدعان ، حمد حربي ، وسجل هدفا كل من علي منذري ، احمد عسكر ، اساميل خليل ، رياض الهندال ، صالح كريسبي ، عامر موسى ، خليل كرم ، حمد حبيب ، عايش الروضان ، فهد الدوسري ، سعد الحميدي ، كاسب غافل ، علي محمد ، عبيد الشمري ، ناجي جاسم ، مانع مبارك ، انور يعقوب ، يوسف سويد ، ناصر الغانم ، مبارك مرزوق ، عدنان احمد ، فلاح محسن ، محمد الشليبي ، طارق سالم ، سعد شبيب ، ماجد ابراهيم ، محمد خسرو .

العربي والكويت والفرق حصولا على الانذارات

من خلال متابعتنا الدقيقة للانذارات وجدنا ان العربي والكويت والفحيحيل من اكثر الفرق حصولا على الانذارات فقد حصل كل ناد على ٩ انذارات يزيد عنهم الفحيحيل بحالة طرد واحدة .

الساحل وكأظمة والبروك حصل كل منهم على اربع انذارات ، البروك يزيد عنهم بحالة طرد وفي كأظمة نال لاعب واحد انذارين هو قاسم حمزة .

الاصليخات وخطان ٣ انذارات وحالة طرد لكل منهما - السالمية ٣ انذارات كما حصل على انذارين كل من الجهداء والشباب والنصر والقادسية .

التضامن حصل على انذار واحد وحالة طرد للاعب واحد .

٤٥ حالة انذار حتى الان

٤٥ حالة انذار احتسبها الحكام خلال ال ٢٦ مباراة التي جرت حتى الان فقد احتسب الحكام في اول اسبوع ١٥ انذارا والاسبوع الثاني ١٢ انذارا والثالث ١٢ انذارا ومن الاسبوع الرابع حتى الان خمسة انذارات .

خمس حالات طرد خلال ٢٦ مباراة

القادسية اسم عريق

القادسية اسم عريق له جذوره وتاريخه .. والقادسية صرح كبير في بناء الرياضة الكويتية ومع عودة مستوى فريق كرة القدم وتصدده للدوري العام عادت الحياة للاعبين وظهر الاصفر علما بشبابه ، ولذا فمن مصلحة كرة القدم - اللعبة الشعبية الاولى - ان يكون القادسية في المقدمة وينافس على البطولة لان هذا معناه صحة كبرى ليس في كرة القدم فقط بل في كل الالعاب .

ذلك لان الجمهور هو الغذاء الروحي للاعبين ، بينما المدرجات الخالية احباط لهم ، ولان القادسية ذو جمهور اصيل يقف خلفه حتى يستكمل «مشوار» الدوري ، قلنا ان كرة القدم الكويتية تستفيد من هذه الصحة فكم قدم القادسية نجوما للمنتخب الاهلي وما زال يقدم مزيدا من هؤلاء النجوم .

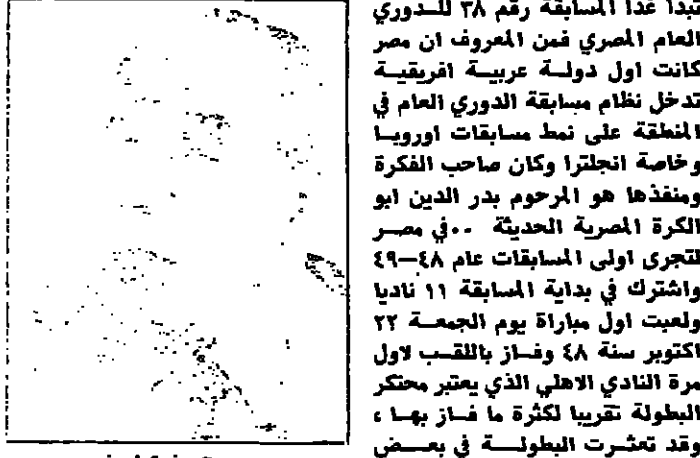
وامام صحة هذا العملاق نطالب جمهوره الكبير بالتواجد والوقوف خلف شباب ناديهم ونحن على قناعة تامة بهذا . وبخاصة ان رئيس النادي عبدالعزیز المخدال قال : ان شباب فريق كرة القدم ومجلس الادارة واسرة الكرة بالنادي يفكرون في اللعب من اجل البطولة ويعمل الجميع للحصول عليها .. وليس الى مركز اخر كما ذكر متحدثون ومن هنا فالمجلس لن يدخر وسعا امام الكرة «القدسوية» التي جماهيرها المتعطشة دائما لها .. والتتبع بطلانها . فاهلا بعودة الكرة «القدسوية» والتي هي في الحقيقة الكرة الكويتية وننتهي ذلك لقبة لنبتنا . ووفق الله الجميع من اجل رفع سعة الكرة الكويتية .

الرقم .. بعيد عن كل هذه الالفاظ

الالفاظ التي قيلت بحق عادل الرقم مدير ادارة النشاط الاهلي بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل جاءت غريبة وعجيبة بحق هذا الرجل المخلص الذي ضحي بالكثير من اجل تطهير الحركة الرياضية بفعل القوانين والانظمة ووجه العجب ان عادل الرقم ليس هو الذي قام بتزوير العقود او التجاوزات المالية حتى يظلون عليه كلمة «حرامي» .. وهل هذا جزاء رجل عمل ويعمل بامانة واخلاص من اجل بلده ؟؟

تأمر الصالح

غدا الدوري المصري لكرة القدم



تبدأ غدا المسابقة رقم ٢٨ للدوري العام المصري فمن المعروف ان مصر كانت اول دولة عربية افريقية تدخل نظام مسابقة الدوري العام في المنطقة على نط مسابقات اوروبا وخاصة انجلترا وكان صاحب الفكرة ومنفذها هو المرحوم بدر الدين ابو الكرة المصرية الحديثة .. في مصر لتجري اولى المسابقات عام ٤٨-٤٩ واشترك في بداية المسابقة ١١ ناديا ولعبت اول مباراة يوم الجمعة ٢٢ اكتوبر سنة ٤٨ وفاز باللقب لاول مرة النادي الاهلي الذي يعتبر حكر البطولة تقريبا لكثرة ما فاز بها ، وقد تشترت البطولة في بعض سنواتها ولم تستكمل لسبب او لآخر فقد الفيت موسم ٥١-٥٢ بمناسبة اقامة الدورة الاولوية الخامسة عشرة في هلسنكي كما الفيت في موسم ٥٤-٥٥ بسبب شغب حول نتيجة مباراة الاهلي والزمالك وكان الزمالك متصدرا الدوري .

وتوقفت المسابقة عام ٦٧ في عام ٧١ بسبب العدوان الاسرائيلي كما الفيت موسم ٧١-٧٢ بسبب حوادث الشغب في مباراة الزمالك والاهلي عندما احتسبت ضربة جزاء للزمالك

بسم الله الرحمن الرحيم

نادي السالمية الرياضي

دعوة عامة لحضور الحفل التكريمي

تتشرف إدارة نادي السالمية الرياضي بدعوة السادة الأعضاء لحضور الحفل الذي سيقام برعاية معاليه

وزير الدفاع الرئيس الفخري للنادي

الشيخ سالم صباح السالم الصباح الحرف

و بحضور سعادة رئيس مجلس حي منطقة السالمية

الشيخ ناصر سعود الصباح الحرف

وذلك في الساعة السادسة مساء

اليوم الجمعة ٨٥/٩/٢٧ بمقر النادي

بالسالمية نكرباً لفرقه الفائزة ببطولته

الموسم الرياضي لعام ٨٥/٨٤

والدعوة عامة لجميع الأعضاء

مجلس الإدارة

London 50 Pence, France 6 Frank, Swiss 2 Frank, Cyprus 400 Mills, Italy 2000 Lire, Greece 80 Drachma, India 7 Rupees, New York Dollar, Germany 3 Mark, Spain 100 Pso, Canada Dollar, Turkey 150 Lira
الكويت ١٠٠ فلس، السعودية - ريال واحد، البحرين - ١٥٠ فلس، عمان ٢٥٠ بيسة، قطر - ريال واحد، امارات - درهم ونصف، الاردن - ١٠٠ فلس، العراق - ١٠٠ فلس، ليبيا - ١٠٠ درهم، اليمن - ١٠٠ ريال واحد، سورية - ليرة سورية واحدة، لبنان - ليرة لبنانية واحدة، السودان - ١٠٠ جنيه، الجزائر - ١٠٠ دينار، المغرب - درهم واحد، تونس - ١٠٠ مليم، موريتانيا ٨٠ أوقية، مصر ٢٠٠ مليم

أم وعشيقها يحسان لطفك

لتموت جوعا والإسلام



الأم المجرمة والطفلة القتيلة

الاجتماعية بالقول انها تعيش في بيت
احد الاصدقاء . وتواجه الام جولي
ايذاء ، التي قتلت الطفلة هادي
احدى المحاكم اللندنية ، مع عشيقها
بتهمة القتل المتعمد . وكان مندوب
جمعية حماية الطفولة الذي زار
شقة القاتلة للسؤال عن الطفلة قد
عثر على جثة الطفلة المسكينة التي
مضى على موتها اكثر من شهرين ،
وذلك بعد مكالمه من احد الجيران ،
للمصاريق ، ومن خلال التحقيقات مع
الام الجانية ، اتضح انها كانت
تتحاول على مندوبي الرعاية
التي كان يتلقاها عن الطفلة في
المرف على سيارته ، ومضى العشيق
براييس يقول انه كان يتفقد الطفلة
من وقت لآخر لاطمان على موتها ،
وقد ابلغ الام اخر مرة بوفاة
الطفلة ، الا انها كانت مرتبكة
بعيث لم يعرف بها يتوجب عليها
فعله . واعترف برايس الماثل عن
العمل بأنه اتفق مع الام على
التخلص من الطفلة غير ابين
بنداتها لها وهي داخل الخزانة ،
وذلك لصاحب مالية ، ولم يد على
العشيق برايس الاهتمام كثيرا بها
حدث لابنة من زواج سابق
لوالدها ، مع انه كان يتظاهر
بالكآء خلال التحقيق . هذا وتعتبر
الحادثة هذه الاخيرة في سلسلة
حوادث مشابهة تعرض خلالها اطفال
بريطانيا لعمال تذيب وقتل من قبل
اقاربهم في معظم الاحيان .



حياة جاسم السعيد

هولسة فريت
(يا سامعين
الصوت)
اتصل امس ساكنو قطعة
٢ في منطقة الفردوس
يشكون من تكديس
الزباله ، ومن
المسؤولين ، فقد يكون
عمال النظافة من رواد
«جولي الصيغ»
فقط .
نبيل الخضري



قنفذ جلباوي

١٥٠٠ شخص
مصاب بالايذ
بدأت مجموعة من العلماء
البارزين المتخصصين في ابحاث
ايذ محاذات خاصة في جيف
تستمر يومين بهدف تعزيز
التعاون الدولي في السعي لاجاد
علاج للمرض القاتل . وتظهر
احد احصاءات منظمة الصحة
الدولية التي دعت الى عقد
الاجتماع ان اكثر من ١٥٥٠٠
شخص معروف الان انهم مصابون
بمرض الايدز .

تشارلز يشارك في
احتفالات تكساس

يشارك الامير تشارلز ولي عهد
بريطانيا في احتفالات تكساس
بالولايات المتحدة الاميركية التي
تقام في فبراير المقبل بمناسبة
مرور ١٥٠ عاما على استقلالها عن
المكسيك ومن المقرر ان يقوم
الامير تشارلز بتسليم جائزة
وينستون تشرشل السنوية لرجل
الاعمال الشهير روس بيردوت
دالاس .

«شوكة في قلب»
ابن ديون

بدأ انطوني ديون ٢١ عاما ابن
الممثل العالمي الان ديون
خطراته في السينما حيث يلعب
اول ادواره السينمائية في الفيلم
الجديد الذي يحمل عنوان -
شوكة في القلب - من اخراج
تولواود الذي تم تصويره في
روما . ويقول انطوني انه بعيدا
كل البعد عن المقارنة مع والده
في التمثيل بحيث ان هذه هي
التجربة الاولى وهو يشعر
بالعبء الكبير الذي يقع على
عاتقه حتى يحرز نجاحا بعيدا عن
والده .

البخشيش (بطفش)
السياح من ماليزيا

امرت مؤسسة تطوير السياحة
الماليزية في كوالالمبور امس
موظفي الفنادق والمطاعم
بالاستماع عن مطالبه زبائنهم
بالبخشيش وخاصة السياح
منهم . واتخذت المؤسسة
هذا الاجراء اثر تلقيها عدة
شكاوى من السياح اعربوا فيها
عن تذمرهم من هذه
الممارسات . وحثت المؤسسة
السياحية موظفي الفنادق
والمطاعم على وقف المطالبه
بالبخشيش من السياح وقالت ان
هذه الممارسات ستقصد صورة
البلاد وصناعة السياحة فيها .

فوضويون بريطانيون



احد افراد حرب الطبقات

صاحت الزوجة ..
فأسكتها الزوج
بالرصاص

اطلق رجل النار على زوجته في
لبنان امس مما اسفر عن اماتها
الفر خلال ثاشلي منسوب
بينهما . وقال مصدر امني في قوى
الامن الداخلي ان احدي
دورياتها اعتقلت الرجل وهو في
العقد الثالث من عمره اطلاقه
النار على زوجته في منطقة
الطريق الجديدة في الشطر
الغربي من العاصمة اللبنانية
واصابته بجروح خطيرة نقلت
على اثرها الى المستشفى
للمعالجة . وضاف ان سبب
اطلاق النار عائد لخلاف عائلي
بينهما .
وعلق المصدر على الحادث
بطرافه فقال: كل شيء في لبنان
بات لا يحسم الا بالنار وهذا ما
فعله الرجل الذي اثاره زوجته
ببصاحتها فرد عليها بالرصاص .

ابو متعب

ج نسع احيانا عن تبرع الاغنياء
للجمعيات الخيرية ونشاهد
الكثير من هذه المبادرات والتي
تصل احيانا في بعض الدول
الاوربية الى انشاء المراكز
الطبية والجمعيات الخيرية والتي
تأتي من منطلق حب الخير
وساعدة الانسان!! ونحن في
الكويت جانا الله سبحانه وتعالى
الخير الكثير واتمم علينا بهذه
النعمه والتي نراها تزدهر وتنتشر
خيرها في كل مكان ونرى هنا ان
البعض ساهم مسكورا ومن هذا
المنطلق الخير في انشاء بعض
المراكز الطبية لخدمة البلد
واهلها . ولعل هؤلاء الذين
سأهوا مشكورين يكونون قدوة
ودافعا لآخرين لرفع الحبل ولو
قليل عن الدولة ليشاركوا في مد
يد اللون بالثناء المزيد من هذه
الخدمات التي سيكون مردودها
على من انشأها واهل البلاد خيرا
وقضا . ينبغي ان نشير الى ان
المنشآت قد يؤخر او يعطل
انشاء مراكز الاسعاف وحاجة
البلاد لها فلا تبقى حاجة ملحة
وقد تكون كثرة الحمل على
الوزارة وزيادة الميزانية
والانشاات قد يؤخر او يعطل
اليده في اقامتها . . . فهل نرى
من اهل البلاد المتقدمين وهم
كثرة والحمد لله من شاركون
بهذا الدور الانساني وتحقيق مبدأ
التعاون والتكاتف في سد حاجة
البلاد لمثل هذه المراكز المهمة
في حياتنا . . .

٥ ملايين دولار
«للشارع ٤٢»

وقع رجل الاعمال الياباني دين
فوجيما مقدا قيمته ٥ ملايين
دولار مع الفرقه الموسيقية
الاميركية التي تقدم العرض
المعروف باسم «شارع ٤٢» على
احد ساحر برود واي لتقديم
عرضها على مسرح في طوكيو
لمدة شهر .

مريض القلب السفغافوري متفائل

هناك الكثير من الرجال الذين يعتبرون الحمل امرا يقتضيه القضاء والقدر
ولا يجوز للمرء ان يتحكم فيه بصفة من الصفات، الا انه يتكاثر الحمل
والولادات اصبح المرأة العربية عموما عاجزة اكثر فاكثر عن القيام
برعاية اطفالهم وتربيتهم على اسس ثابتة، فضلا عما ينتج من انحراف
جسدي واضطراب عصبي وعدم استقرار نفسي وتوتر مزاجي يعكس ذلك
داخل اسرتها وخارجها . هذا وان الاضطرابات العصبية والنفسية هذه
تصبح بمثابة مرآة مضخمة تنعكس عليها الماسي والمشاكل العديدة التي
تتكبد نتائجها غالبا منذ زمن بعيد يرجع الى عهد ولادتها الاولى الامر الذي
بات لا يكثر ولا يبالى به احد في اغلب الاحيان . هذا الامر لا يهم مصير
المرأة فحسب بل كيان الخليقة العاقلة بأكملها وبالتالي اتزان المجتمع .

مريض القلب السفغافوري متفائل

ذكر في سفغافورة ان رئيس التحرير السابق لصحيفة سفغافورة مونيتير
المعظورة سيه شياغني نبي غادر امس الاول متوجها الى العاصمة
الاسترالية سيدني بغرض اجراء عملية جراحية لزراعة قلب . وقال سيه
وهو اول مواطن سفغافوري تجري له عملية زرع قلب قبل وقت قصير من
مغادرته سفغافورة : انني اشعر بارتياح بان الاوان قد حان الآن لأن
تجري العملية لي وانني اشعر بالسعادة ايضا حيث انني متفائل ولا اتوقع
اي فشل ولو لدقيقة واحدة . وقال رئيس نادي الصحافة في سفغافورة
ت . س كو ان تبرعات المواطنين السفغافوريين اكتفت لتصل الى مبلغ
المائة الف دولار سفغافوري التي يحتاج اليها سيه لاجراء العملية . ومن
المقرر ان يبقى سيه في المستشفى في سيدني لمدة ثلاثة اشهر عقب اجراء
العلاقة من اجل الرعاية التي تعقب مثل هذه العمليات عادة .

امير الروك يغني في قصر الرياضة

يقدم حاليا جاك هجلين امير الروك
كما يطلق عليه عروضا على مسرح
قصر الرياضة في باريس من اخراج
باتريك شيرو ويستمر العرض حتى
نهاية الشهر الحالي . وقد استطاع
جاك هجلين الطرب الفرنسي
والموسيقار والممثل الكوميدي في ان
واحد ان يجع خلال عروضه نحو
ثلاثمائة الف مشاهد وما يذكر ان
من اشهر اغانيه «لا استطيع ان اقول
اني احبك» .

ولي عهد اسبانيا يدخل
الأكاديمية العسكرية

التحق الامير فيليب ١٨ سنة ولي
عهد اسبانيا وابن الملك خوان
كارلوس الاول بالأكاديمية العسكرية
باسبانيا لدراسة العلوم العسكرية
لمدة ثلاث سنوات . الجدير بالذكر
ان والد الامير تخرج من نفس الكلية
منذ ٣٠ عاما بالرغم من ان الاسرة
كانت في المنفى بالبرتغال خلال حكم
فرانكو .